



**República Argentina - Poder Ejecutivo Nacional**  
2020 - Año del General Manuel Belgrano

**Acta firma conjunta**

**Número:** IF-2020-14779000-APN-INT#MC

CIUDAD DE BUENOS AIRES  
Viernes 6 de Marzo de 2020

**Referencia:** ACTA N° 596, 29 de febrero 2020

---

**Acta N° 596**

**Reunión del Consejo de Dirección del Instituto Nacional del Teatro**

A los 29 días del mes de febrero de 2020, siendo las 11:00 hs., se reúnen en la sede central del INSTITUTO NACIONAL DEL TEATRO, el director ejecutivo, señor Gustavo Ariel UANO, el secretario general y representante de la región Patagonia, señor Ariel MOLINA, la representante de la región Centro, señora Julieta ALFONSO, el representante de la región Centro Litoral, señor Santiago MARCOS, el representante de la región NEA, señor Jorge Néstor FRETE, el representante de la región NOA, señor Roberto TOLEDO, el representante de la región Nuevo Cuyo, señor Juan DE TORRES y los representantes del Quehacer Teatral Nacional, la señora Patricia Julia GARCÍA, y el señor Oscar REKOVSKI.

Se encuentra ausente, en el día de la fecha, el representante del MINISTERIO DE CULTURA DE LA NACIÓN, señor Maximiliano UCEDA.

**Montos Tope**

El **Consejo de Dirección aprueba** la actualización de los montos tope para subsidios y aportes. IF-2020-13433414-APN-DFPAT#INT- **Anexo N° 1.**

El **Consejo de Dirección resuelve** otorgar una diferencia de montos, en los subsidios aprobados mediante Art.8 del día 12 de febrero 2020, que correspondan a proyectos cuya actividad se haya indicado para el periodo iniciado desde el 1 de enero de 2020 o contemple parte del mismo, de acuerdo a la actualización de montos.

**Plenario de Representantes**

El **Consejo de Dirección toma conocimiento y avala** lo expresado en el Plenario de Representantes desarrollado los días 27 y 28 de febrero del corriente, respecto a la necesidad de analizar y trabajar sobre aspectos troncales de la gestión como lo son la política comunicacional, los sistemas de implementación de Planes Especiales y Eventos Institucionales, los Circuitos de tramitación de subsidios y los criterios centrales de Fiscalización del Organismo.

El **Consejo de Dirección considera** que es necesario reevaluar integralmente estos aspectos para lograr mayor eficacia y eficiencia, en una nueva dirección enfocada en la mejora continua, dotando además a la institución de herramientas adecuadas que garanticen a los beneficiarios el acceso a los recursos en tiempo y forma. Y **delega** a las áreas técnicas el desarrollo de propuestas que aporten soluciones en estas temáticas.

#### Próximas reuniones del Consejo de Dirección

El **Consejo de Dirección aprueba** las fechas para las próximas reuniones del Consejo de Dirección, a realizarse en la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, durante los días 18 y 19 de marzo de 2020 y 13 y 14 de abril de 2020.

#### Renuncia del Representante de Mendoza

El **Consejo de Dirección**, habiendo tomado conocimiento en Acta N° 594, de la renuncia del señor Marcelo LACERNA, DNI N° 14.311.189, a su cargo de representante provincial de Mendoza, desde el 1ero de marzo del 2020, y de acuerdo a lo establecido por el artículo 19 del Reglamento de Representantes Provinciales de las Regiones Culturales Argentinas, aprobado por Resolución N° 718/2019, **resuelve** que asuma sus funciones el Representante Regional de Nuevo Cuyo, Juan Enrique DE TORRES, DNI N° 12.862.082.

#### Sala 88

El **Consejo de Dirección toma conocimiento** de la solicitud de aporte extraordinario formulada por la Sala 88 de la provincia de Chaco, espacio que sufrió un incendio que provocó cuantiosas pérdidas materiales y simbólicas, con destrucción de gran parte de su infraestructura. En tal sentido, en virtud de los antecedentes y la relevancia del espacio en la comunidad teatral de la región, el **Consejo de Dirección manifiesta** su voluntad de asignar un aporte extraordinario de emergencia. A tal efecto, **encomienda** a las áreas técnicas correspondientes la evaluación y peritaje del caso para determinar el proceso de asignación del mencionado aporte y el asesoramiento a los gestores del espacio para su tramitación.

#### Expediente INT N° 2903/17 – FUNDACIÓN LA VORÁGINE

El **Consejo de Dirección** en virtud del Plan Nacional de Infraestructura para Salas, llevado a cabo por el Instituto Nacional del Teatro, en el cual la Fundación La Vorágine – Artes Escénicas recibió un subsidio para Compra de Inmueble y Acondicionamiento, mediante Acta N° 545 del día 7 de diciembre de 2017, y que por razones ajenas al INT y a la fundación, la mencionada compra no pudo concretarse, **resuelve** hacer lugar al nuevo proyecto presentado para su análisis técnico y posterior peritaje. IF-2020-13443759-APN-CD#INT – **Anexo N°2**

#### MINUTAS REGIONALES

##### Región Centro

##### Fiesta CABA 2020

El **Consejo de Dirección toma conocimiento** del Acta de Jurado con el resultado de la Preselección de obras que van a participar en la Fiesta provincial de teatro CABA 2020 - IF-2020-12444106-APN-CD#INT- **Anexo N° 3**

##### Nota de Atina

El **Consejo de Dirección toma conocimiento** de la nota enviada y decide avalar el cambio de fecha y de lugar solicitado para el Subsidio para Actividades Complementarias, Exp. 61920440/19, proyecto: “Patios del Recreo III

## ARTEI

El **Consejo de Dirección toma conocimiento** de la nota enviada por ARTEI al Director Ejecutivo, solicitando audiencia y **resuelve** hacer extensiva la invitación al resto de los integrantes del Consejo de Dirección. IF-2020-13442783-APN-DE#INT **Anexo N° 5**.

### Transmisiones en vivo de las sesiones del Consejo de Dirección

La consejera Julieta Micaela Alfonso, representante de CABA y representante de la región Centro desea expresar la necesidad de que las reuniones de consejo se transmitan en vivo en su totalidad por streaming, dado que esta herramienta de comunicación ha sido una gran apertura hacia la comunidad teatral y señala la importancia del uso de las nuevas tecnologías.

En relación al tema planteado por la representante de la región Centro sobre el “streaming”, el Director Ejecutivo informa que las reuniones de Consejo mantenidas en esta semana no han sido transmitidas por razones de fuerza mayor devenida del hecho que se encuentran de licencia los agentes que se ocupan de la tarea operativa del sistema.

## REGIÓN CENTRO LITORAL

### Temas regionales

#### Encuentro Regional del Teatro Centro Litoral- Marcos Juárez 2020

El **Consejo de Dirección aprueba** el proyecto (IF-2020-13446487-APN-DE#INT **Anexo N° 6**) y el presupuesto (IF-2020-13377968-APN-DAF#INT- **Anexo N° 7**) para la realización del Encuentro Regional del Teatro Centro Litoral – Marcos Juárez 2020, a realizarse en la ciudad de Marcos Juárez, Provincia de Córdoba, del 27 de marzo al 4 de abril, en cogestión con la MUNICIPALIDAD DE MARCOS JUÁREZ, y aprueba un monto de hasta PESOS UN MILLON SEISCIENTOS QUINCE MIL SETESCIENTOS CINCUENTA (\$ 1.615.750,00.-)

#### Redistribución de becas

El **Consejo de Dirección aprueba** una redistribución de las becas para la región según el siguiente detalle:

Provincia de Córdoba, dado que la Beca de Estudio y/o Perfeccionamiento – Rubro Gestión y Producción ha quedado vacante, se resuelve cubrirla con el segundo lugar por orden de mérito de la Beca de Estudio y/o perfeccionamiento Rubro Artístico y/o técnico en las categorías A y B.

Provincia de Entre Ríos, dado que el 2° lugar de la Beca de Estudio y Perfeccionamiento - Rubro Gestión y Producción ha quedado vacante, se resuelve cubrirla con el 2° lugar de la Beca de Investigación”.

Provincia de Santa Fe, dado que la Beca de Estudio y Perfeccionamiento - Rubro Artístico y/o Técnico Categoría B ha quedado vacante, se resuelve cubrirla con el 2° lugar de la Beca de Estudio o Perfeccionamiento - Rubro Artístico y/o Técnico, Categoría A.

## Premio Nacional a la trayectoria grupal

El **Consejo de Dirección aprueba** la presentación del grupo Libertablas, premio nacional a la trayectoria grupal 2018, en el Encuentro Regional del Teatro Centro Litoral – Marcos Juárez 2020, por un monto de hasta PESOS NOVENTA Y CINCO MIL TRESCIENTOS (\$ 95.300.-).

## Córdoba

### 35 Fiesta Provincial del teatro de Córdoba

El **Consejo de Dirección aprueba** las fechas para la realización de la 35 Fiesta Provincial del Teatro de Córdoba entre los días 8 y 16 de mayo de 2020. IF-2020-13440033-APN-DE#INT- **Anexo N° 8**

## Entre Ríos

### Fiesta Provincial de Entre Ríos

El **Consejo de Dirección aprueba** la realización, el proyecto IF-2020-13434623-APN-DE#INT- **Anexo N° 9** y el presupuesto IF-2020-13377978-APN-DAF#INT- **Anexo N° 10** de la Fiesta Provincial de Teatro Entre Ríos 2020 por un monto de hasta PESOS SEISCIENTOS NOVENTA Y NUEVE MIL CINCUENTA (\$699.050.-) a realizarse del 15 al 19 del mes de abril de 2020, en la ciudad de Paraná, provincia de Entre Ríos, en cogestión con la Secretaría de Cultura de la Provincia de Entre Ríos.

## Santa Fe

### Fiesta Provincial del Teatro Santa Fe 2020

El **Consejo de Dirección aprueba** el proyecto IF-2020-12036712-APN-CD#INT-**Anexo N° 11** y el presupuesto IF-2020-13378003-APN-DAF#INT- **Anexo N° 12** para la realización de la Fiesta Provincial de Teatro Santa Fe 2020, a realizarse en la ciudad de Santa Fe, del 22 al 26 de abril, en cogestión con la Secretaria de Educación y Cultura de la Municipalidad de Santa Fe y el Ministerio de Cultura de la Provincia de Santa Fe, y aprueba un monto de hasta PESOS SEISCIENTOS OCHENTA MIL (\$ 680.000.-).

## REGIÓN NEA

### Temas regionales

El **Consejo de Dirección rectifica** el período de ejecución del Plan Regional La Culturosa NEA, EX-2019-105888170- -APN-DAF#INT, extendiéndolo hasta marzo 2020, sin modificación presupuestaria.

## Chaco

### Rectificaciones

El **Consejo de Dirección rectifica** el listado de obras participantes del plan gira provincial 2019 "Chaco es teatro", EX- 2019 - 85009067-APN-DAF#INT -por error de impresión no figura la obra "Gloria" del Grupo La Estigia, que obtuvo el 6° puesto en el Encuentro Provincial de Teatro Chaco 2018-, sin modificación presupuestaria.

### Renuncia del elenco de la obra “Leticia y sus Fármacos”

El **Consejo de Dirección toma conocimiento** de la renuncia del elenco de la obra “Leticia y sus Fármacos” a participar del plan gira provincial 2019: Chaco es teatro, EX- 2019 - 85009067-APN-DAF#INT; y del plan regional “Caravana de teatro gira regional NEA 2019”, EX- 2019 - 84953458-APN-DAF#INT.

### Plan Gira Provincial 2019 Chaco es teatro

El **Consejo de Dirección aprueba** las funciones de los elencos “El Agujerito Finito” de Sala 88, para cumplir con dos (2) funciones en el Plan Gira Provincial 2019 Chaco es teatro, EX- 2019 - 85009067-APN-DAF#INT; y 3 funciones de la obra “Gloria” del Grupo La Estigia, en el plan regional plan regional “Caravana de teatro gira regional NEA 2019, EX- 2019 - 84953458-APN-DAF#INT, sin modificación presupuestaria.

### **Corrientes**

#### “TARDE DE LOS TEATROS”

El **Consejo de Dirección aprueba** el evento en cogestión “TARDE DE LOS TEATROS”, a realizarse en cogestión con la Municipalidad de la Ciudad de Corrientes, por Acción Directa, por un monto total de hasta PESOS DOSCIENTOS VEINTIOCHO MIL SEISCIENTOS VEINTE (\$ 228.620.-), IF-2020-13330621-APN-CD#INT - **Anexo N° 13** y desglose presupuestario IF-2020-13378034-APN-DAF#INT - **Anexo N° 14**.

#### “5° FESTIVAL DE TEATRO EN LA CALLE”

El **Consejo de Dirección aprueba** el evento en cogestión “5° FESTIVAL DE TEATRO EN LA CALLE”, a realizarse en cogestión con la Municipalidad de Riachuelo, Provincia de Corrientes, por Acción Directa, por un monto total de hasta PESOS DOSCIENTOS OCHENTA Y CUATRO MIL NOVECIENTOS OCHENTA Y UNO (\$ 284.981.-), IF-2020-13342369-APN-CD#INT - **Anexo N° 15** y desglose presupuestario IF-2020-13378020-APN-DAF#INT - **Anexo N° 16**.

### Reasignación de becas

El **Consejo de Dirección aprueba** una redistribución de las becas para la Provincia de Corrientes, dado que la Beca Nacional de estudio y/o Perfeccionamiento Rubro Gestión y Producción - Orden 2°, ha quedado vacante, se resuelve cubrirla con el 4° lugar de la Beca de Estudio o Perfeccionamiento - Rubro Artístico y/o Técnico, Categoría A.

### **Formosa**

#### Reasignación de becas

El **Consejo de Dirección aprueba** una redistribución de las becas para la Provincia de Formosa, dado que la Beca Nacional de Investigación Orden 1°, ha quedado vacante, se resuelve cubrirla con el 4° lugar de la Beca de Estudio o Perfeccionamiento - Rubro Artístico y/o Técnico, Categoría A

El **Consejo de Dirección aprueba** una redistribución de las becas para la Provincia de Formosa, dado que la Beca Nacional de Investigación Orden 2°, ha quedado vacante, se resuelve cubrirla con el 5° lugar de la Beca de Estudio

o Perfeccionamiento - Rubro Artístico y/o Técnico, Categoría A

## **Misiones**

### **Redistribución de Becas Misiones**

El **Consejo de Dirección aprueba** una redistribución de las becas para la Provincia de Misiones, dado que la Beca del Rubro Gestión y Producción Orden 1° ha quedado vacante, se resuelve cubrirla con el 4° lugar de la Beca de Estudio o Perfeccionamiento - Rubro Artístico y/o Técnico, Categoría A

El **Consejo de Dirección aprueba** una redistribución de las becas para la Provincia de Misiones, dado que la Beca del Rubro Gestión y Producción Orden 2° ha quedado vacante, se resuelve cubrirla con el 5° lugar de la Beca de Estudio o Perfeccionamiento - Rubro Artístico y/o Técnico, Categoría A

El **Consejo de Dirección aprueba** una redistribución de las becas para la Provincia de Misiones, dado que la Beca del Rubro Gestión y Producción Orden 3° ha quedado vacante, se resuelve cubrirla con el 6° lugar de la Beca de Estudio o Perfeccionamiento - Rubro Artístico y/o Técnico, Categoría A

El **Consejo de Dirección aprueba** una redistribución de las becas para la Región NEA, dado que la Beca del Rubro Gestión y Producción Orden 2° de la provincia de Chaco ha quedado vacante, se resuelve cubrirla con el 7° lugar de la Beca de Estudio o Perfeccionamiento - Rubro Artístico y/o Técnico, Categoría A de la Provincia de Misiones.

El **Consejo de Dirección aprueba** una redistribución de las becas para la Región NEA, dado que la Beca del Rubro Gestión y Producción Orden 3° de la provincia de Chaco ha quedado vacante, se resuelve cubrirla con el 4° lugar de la Beca de Estudio o Perfeccionamiento - Rubro Artístico y/o Técnico, Categoría B de la Provincia de Misiones.

El **Consejo de Dirección aprueba** una redistribución de las becas para la Región NEA, dado que la Beca de Estudio o Perfeccionamiento - Rubro Artístico y/o Técnico, Categoría A Orden 2° de la provincia de Chaco ha quedado vacante, se resuelve cubrirla con el 5° lugar de la Beca de Estudio o Perfeccionamiento - Rubro Artístico y/o Técnico, Categoría B de la Provincia de Misiones

El **Consejo de Dirección aprueba** una redistribución de las becas para la Región NEA, dado que la Beca de Estudio o Perfeccionamiento - Rubro Artístico y/o Técnico, Categoría A Orden 3° de la provincia de Chaco ha quedado vacante, se resuelve cubrirla con el 6° lugar de la Beca de Estudio o Perfeccionamiento - Rubro Artístico y/o Técnico, Categoría B de la Provincia de Misiones.

El **Consejo de Dirección aprueba** una redistribución de las becas para la Región NEA, dado que la Beca para finalizar estudios académicos de la provincia de Chaco ha quedado vacante, se resuelve cubrirla con el 2° lugar de la Beca para finalizar estudios académicos de la Provincia de Misiones.

### **Sala Galpón de la Murga del Monte**

El Consejo de Dirección aprueba la solicitud de actualización de montos del EX-2018-49702110- -APN-DAF#INT Convocatoria Equipamiento y/u Otros requerimientos para Sala GALPÓN DE LA MURGA DEL MONTE según IF-2020-12165585-APN-CD#INT-**Anexo N° 17** hasta PESOS CUATROCIENTOS TRECE MIL CIENTO NOVENTA Y DOS CON OCHO CENTAVOS (\$ 413.192,08).

### **31° Fiesta Provincial Misiones**

El **Consejo de Dirección aprueba** el Proyecto y Presupuesto de la 31° Fiesta Provincial Misiones. “El Teatro está de fiesta en Posadas” - Selección 2019, IF-2020-13312011-APN-CD#INT-**Anexo N° 18** y desglose presupuestario, IF-2020-13377988-APN-DAF#INT **Anexo N° 19**.

#### Rectificación

El **Consejo de Dirección rectifica** el período de ejecución del PLAN PROVINCIAL: ENTRANDO A ESCENA 2019- EX-2019-72016275- -APN-DAF#INT extendiéndolo hasta marzo 2020, sin modificación presupuestaria.

#### Aval

El **Consejo de Dirección toma conocimiento** del aval presentado por la Representante Provincial de Misiones, en el que consta la trayectoria y actividad de la Sala del Río, de la localidad de San Javier y de su responsable, señor Diego Gómez Aguirre y avala su presentación en la convocatoria del Subsidio para Funcionamiento de Sala, según NO-2020-11697568-APN-CD#INT- **Anexo N° 20**.

### **REGIÓN NOA**

#### **Catamarca**

##### XXVII Fiesta Provincial del Teatro “Homenaje a Jorge Paolantonio”

El **Consejo de Dirección aprueba** el Jurado de la XXVII FIESTA PROVINCIAL DEL TEATRO “HOMENAJE A JORGE PAOLANTONIO” aprobado mediante ACTA N° 593 de fecha 04 de diciembre de 2019, Anexo N° 24 y 25. Los mismos se detallan a continuación:

Jurado por el Instituto Nacional del Teatro: Raúl Pedro SAGGINI, DNI N° 12.577.061; Jurado por el Ministerio de Cultura y Turismo de la Provincia de Catamarca/ Secretaría de Educación, Cultura y Deporte de la Municipalidad de San Fernando del Valle de Catamarca: Oscar NEMETH, DNI N° 12.788.312; Jurado por la comunidad teatral catamarqueña: María Teresa POMPEI, DNI N° 22.219.126.

#### Reasignación de becas

El **Consejo de Dirección aprueba** una redistribución de las becas para la Provincia de Catamarca dado que la Beca de Estudio y Perfeccionamiento – Rubro Gestión y Producción Orden 1° ha quedado vacante, se resuelve cubrirla con el 2° lugar de la Beca de Estudio o Perfeccionamiento – Rubro Artístico y/o Técnico, Categoría A

El **Consejo de Dirección aprueba** una redistribución de las becas para la Provincia de Catamarca dado que la Beca de Estudio y Perfeccionamiento – Rubro Gestión y Producción Orden 2° ha quedado vacante, se resuelve cubrirla con el 3° lugar de la Beca de Estudio o Perfeccionamiento – Rubro Artístico y/o Técnico, Categoría A

### **JUJUY**

#### Reasignación de becas

El **Consejo de Dirección aprueba** una redistribución de las becas para la Provincia de Jujuy dado que la Beca de Estudio y Perfeccionamiento – Rubro Gestión y Producción Orden N° 2 ha quedado vacante, se resuelve cubrirla con el 2° lugar de la Beca de Estudio o Perfeccionamiento – Rubro Artístico y/o Técnico, Categoría A.

## SALTA

### Reasignación de becas

El **Consejo de Dirección aprueba** una redistribución de las becas para la Provincia de Salta dado que la Beca de Estudio y Perfeccionamiento – Rubro Gestión y Producción Orden N° 2 ha quedado vacante, se resuelve cubrirla con el 2° lugar de la Beca de Estudio o Perfeccionamiento – Rubro Artístico y/o Técnico, Categoría A

El **Consejo de Dirección aprueba** una redistribución de las becas para la Provincia de Salta dado que la Beca de Investigación Orden N° 2 ha quedado vacante, se resuelve cubrirla con el 2° lugar de la Beca de Estudio o Perfeccionamiento – Rubro Artístico y/o Técnico, Categoría B.

## SANTIAGO DEL ESTERO

### Rectificación

El **Consejo de Dirección rectifica** la localidad donde se realizó la Función del Grupo La Faranda con la obra Fedro y El Dragón en el marco del Circuito INT (NOA) aprobada mediante acta N° 591 del día 2 de diciembre de 2019, Anexo 7 debe leerse: Forres.

### IX Foro de Teatristas 2020 “Bicentenario de la autonomía Provincial”

El **Consejo de Dirección aprueba** la realización y el presupuesto de PESOS QUINIENTOS VEINTICINCO MIL CUATROCIENTOS VEINTE (\$ 525.420.-) del IX Foro de Teatristas 2020: “Bicentenario de la Autonomía Provincial”, a realizarse los días 4 y 5 de abril del 2020, en la ciudad de Termas de Río Hondo. Organismo cogestor Subsecretaría de Cultura de la provincia. IF-2020-13397403-APN-DAF#INT- **Anexo N° 21**, e IF-2020-13440587-APN-DE#INT- **Anexo N° 22**.

La región NOA solicita al Consejo de Dirección la realización de un marco referencial de trabajo y presupuesto para planes y programas en las regiones. Así mismo solicita se determinen o sugieran los parámetros necesarios para considerar como cogestión los aportes de organismos oficiales y/o no gubernamentales en los planes de desarrollo y/o acciones del Instituto Nacional del Teatro.

### Reasignación de becas

El **Consejo de Dirección aprueba** una redistribución de las becas para la Provincia de Salta dado que la Beca de Estudio y Perfeccionamiento – Rubro Gestión y Producción Orden N° 1 ha quedado vacante, se resuelve cubrirla con el 2° lugar de la Beca de Estudio o Perfeccionamiento – Rubro Artístico y/o Técnico, Categoría A.

El **Consejo de Dirección aprueba** una redistribución de las becas para la Provincia de Salta dado que la Beca de Estudio y Perfeccionamiento – Rubro Gestión y Producción Orden N° 2 ha quedado vacante, se resuelve cubrirla con el 2° lugar de la Beca de Estudio o Perfeccionamiento – Rubro Artístico y/o Técnico, Categoría B.

El **Consejo de Dirección aprueba** una redistribución de las becas para la Provincia de Salta dado que la Beca de Investigación Orden N° 1 ha quedado vacante, se resuelve cubrirla con el 3° lugar de la Beca de Estudio o Perfeccionamiento – Rubro Artístico y/o Técnico, Categoría A.



El **Consejo de Dirección aprueba** una redistribución de las becas para la Provincia de Salta dado que la Beca de Investigación Orden N° 2 ha quedado vacante, se resuelve cubrirla con el 4° lugar de la Beca de Estudio o Perfeccionamiento – Rubro Artístico y/o Técnico, Categoría A.

## **TUCUMÁN**

### **Reasignación de becas**

El **Consejo de Dirección aprueba** una redistribución de las becas para la Provincia de Tucumán dado que la Beca de Estudio y Perfeccionamiento – Rubro Gestión y Producción Orden 1° ha quedado vacante, se resuelve cubrirla con el 2° lugar de la Beca de Estudio o Perfeccionamiento – Rubro Artístico y/o Técnico, Categoría A

El **Consejo de Dirección aprueba** una redistribución de las becas para la Provincia de Tucumán dado que la Beca de Estudio y Perfeccionamiento – Rubro Gestión y Producción Orden 2° ha quedado vacante, se resuelve cubrirla con el 3° lugar de la Beca de Estudio o Perfeccionamiento – Rubro Artístico y/o Técnico, Categoría A

## **REGIÓN NUEVO CUYO**

### **Temas regionales**

#### **Redistribución de Becas**

De la Provincia de La Rioja a la Provincia de Mendoza

El **Consejo de Dirección aprueba** una redistribución de las becas de la Provincia de La Rioja, para la Provincia de Mendoza; dado que el 1° lugar de la Beca de Investigación de la Provincia de La Rioja ha quedado vacante, se resuelve cubrirla con el 3° lugar de la Beca de Estudio o Perfeccionamiento - Rubro Gestión y Producción Teatral de la Provincia de Mendoza.

De la Provincia de La Rioja a la Provincia de Mendoza

El **Consejo de Dirección aprueba** una redistribución de las becas de la Provincia de La Rioja, para la Provincia de Mendoza; dado que el 2° lugar de la Beca de Investigación de la Provincia de La Rioja ha quedado vacante, se resuelve cubrirla con el 2° lugar de la Beca Nacional para Completar Estudios Académicos de la Provincia de Mendoza.

De la Provincia de La Rioja a la Provincia de Mendoza

El **Consejo de Dirección aprueba** una redistribución de las becas de la Provincia de La Rioja, para la Provincia de Mendoza; dado que la Beca Nacional para Completar Estudios Académicos de la Provincia de La Rioja ha quedado vacante, se resuelve cubrirla con el 3° lugar de la Beca Nacional para Completar Estudios Académicos de la Provincia de Mendoza.

De la Provincia de La Rioja a la Provincia de Mendoza

El **Consejo de Dirección aprueba** una redistribución de las becas de la Provincia de La Rioja, para la Provincia de Mendoza; dado que el 1° lugar de la Beca de Estudio y Perfeccionamiento – Rubro Gestión y Producción Teatral de la Provincia de La Rioja ha quedado vacante, se resuelve cubrirla con el 2° lugar de la Beca de Estudio o Perfeccionamiento - Rubro Artístico y/o Técnico, Categoría B de la Provincia de Mendoza.

De la Provincia de La Rioja a la Provincia de San Luis

El **Consejo de Dirección aprueba** una redistribución de las becas de la Provincia de La Rioja, para la Provincia de San Luis; dado que el 2º lugar de la Beca de Estudio y Perfeccionamiento – Rubro Gestión y Producción Teatral de la Provincia de La Rioja ha quedado vacante, se resuelve cubrirla con el 2º lugar de la Beca de Estudio o Perfeccionamiento - Rubro Artístico y/o Técnico, Categoría B de la Provincia de San Luis.

### **San Juan**

#### XXXII Fiesta Provincial de Teatro “Teatrina” San Juan 2020

El **Consejo de Dirección aprueba** el Proyecto -IF-2020- 13437365-APN-CD#INT-**Anexo N° 23-** y el Presupuesto -IF-2020-13377995-APN-DAD#INT- **Anexo N° 24-** de la XXXII Fiesta Provincial “Teatrina” San Juan 2020, a realizarse en San Juan del 25 al 29 de Marzo, en Co-Gestión con el Ministerio de Turismo y Cultura, Gobierno de San Juan, con un aporte del INT de PESOS SEISCIENTOS NOVENTA Y SIETE MIL SETECIENTOS OCHENTA Y SIETE CON CINCUENTA CENTAVOS. (\$ 697.787,50.-)

### **San Luis**

#### Fiesta Provincial del Teatro de San Luis 2020

##### Rectificación Acta 593

El **Consejo de Dirección rectifica** lo aprobado en Acta N° 593, en relación a la aprobación de la Fiesta provincial de Teatro de San Luis 2020.

Donde dice:

“Fiesta Provincial de Teatro San Luis 2019

El Consejo de Dirección aprueba el proyecto de la Fiesta Provincial de Teatro San Luis, selección 2019; a realizarse del 13 al 16 de marzo de 2020, en la provincia de San Luis.”

Debe leerse:

“Fiesta Provincial de Teatro San Luis 2020

El Consejo de Dirección aprueba el proyecto de la Fiesta Provincial del Teatro San Luis 2020, a realizarse entre los días 13 y 23 de marzo de 2020, en la ciudad de Villa Mercedes, Provincia de San Luis, en Cogestión con la Universidad Nacional de Villa Mercedes (UNVIME).”

El **Consejo de Dirección aprueba** la participación de las siguientes obras como invitadas, en la Fiesta Provincial del Teatro San Luis 2020:

- Cristales del grupo Teatro Estudio Arte, de San Luis.
- Marathon, del grupo Teatro Universitario San Luis, de San Luis.
- Terapia, del grupo: Forzosamente Humilde, de Merlo.

El **Consejo de Dirección aprueba** la composición del Jurado de la Fiesta Provincial del Teatro San Luis 2020, designándose en representación del INT al Señor Raúl Pedro SAGGINI, DNI N° 12.577.061, en representación de la comisión organizadora, al Sr José Luis VALENZUELA, DNI N° 10.581.590, quedando pendiente la definición del jurado en representación de los grupos.

### **Mendoza**

#### **Plan “Aprendamos a ver Teatro”**

El **Consejo de Dirección aprueba** el plan y presupuesto presentados para el plan especial de desarrollo para formación de espectadores: “Aprendamos a Ver Teatro”, a realizarse a partir de abril de 2020 en la Provincia de Mendoza, plan en co-gestión con la Secretaría de Cultura de la Provincia de Mendoza, y con un aporte del INT de PESOS UN MILLÓN TRESCIENTOS SESENTA Y NUEVE MIL (\$ 1.369.000.-). IF-2019-110454472-APN-CD#INT- **Anexo N° 25**

#### **Plan “Teatro de Mendoza en Gira”**

El **Consejo de Dirección aprueba** el plan y presupuesto presentados para el plan especial de desarrollo para movilidad teatral: “Teatro de Mendoza en Gira”, a realizarse a partir de Junio de 2020 en la Provincia de Mendoza, plan en co-gestión con la Secretaría de Cultura de la Provincia de Mendoza, y con un aporte del INT de PESOS UN MILLÓN TRESCIENTOS SETENTA Y DOS MIL (\$ 1.372.000.-). IF-2019-110454576-APN-CD#INT – **Anexo N° 26**

### **REGIÓN PATAGONIA**

#### **Temas regionales**

El **Consejo de Dirección toma conocimiento** del Acta Regional 01/2020  
IF-2020-12687995-APN-CD#INT- **Anexo N° 27**

#### **Redistribución de Becas**

##### **Neuquén**

El **Consejo de Dirección aprueba** una redistribución de las becas para la Provincia de Neuquén de acuerdo al siguiente detalle:

Dado que la Beca de Gestión y Producción orden 1° ha quedado vacante, se resuelve cubrirla con el 2° lugar del rubro de la Beca de Estudio o perfeccionamiento - Rubro Artístico y/o Técnico, Categoría A.

Dado que la Beca del Rubro Gestión y Producción Orden 2° ha quedado vacante, se resuelve cubrirla con el 2° lugar de la Beca de Estudio o Perfeccionamiento - Rubro Artístico y/o Técnico, Categoría B.

Dado que la Beca de Investigación ha quedado vacante, se resuelve cubrirla con el 3° lugar de la Beca de Estudio o Perfeccionamiento - Rubro Artístico y/o Técnico, Categoría B.

##### **Rio Negro**

El **Consejo de Dirección aprueba** una redistribución de las becas para la Provincia de Río Negro de acuerdo al siguiente detalle:

Dado que la Beca del Rubro Gestión y Producción Orden 1° ha quedado vacante, se resuelve cubrirla con el 2° lugar de la Beca de Estudio o Perfeccionamiento - Rubro Artístico y/o Técnico, Categoría A.

Dado que la Beca del Rubro Gestión y Producción Orden 2° ha quedado vacante, se resuelve cubrirla con el 2° lugar de la Beca de Estudio o Perfeccionamiento - Rubro Artístico y/o Técnico, Categoría B.

Dado que la Beca de Estudio o Perfeccionamiento del Rubro Artístico Técnico Categoría B Orden 1° de la provincia de Chubut ha quedado vacante, se resuelve cubrirla con el 3° lugar de la Beca de Estudio o Perfeccionamiento - Rubro Artístico y/o Técnico, Categoría B, de la provincia de Río Negro.

Dado que la Beca del Rubro Gestión y Producción Orden 2° de la provincia de Chubut ha quedado vacante, se resuelve cubrirla con el 4° lugar de la Beca de Estudio o Perfeccionamiento - Rubro Artístico y/o Técnico, Categoría B, de la provincia de Río Negro.

Dado que la Beca del Rubro Gestión y Producción Orden 2° de la provincia de Santa Cruz ha quedado vacante, se resuelve cubrirla con el 5° lugar de la Beca de Estudio o Perfeccionamiento - Rubro Artístico y/o Técnico, Categoría B, de la provincia de Río Negro.

Dado que la Beca de Estudios Académicos de la provincia de Chubut ha quedado vacante, se resuelve cubrirla con el 2° lugar de la Beca de Estudios Académicos de la provincia de Río Negro.

#### Santa Cruz

El **Consejo de Dirección aprueba** una redistribución de las becas para la Provincia de Santa Cruz, dado que la Beca de Investigación ha quedado vacante, se resuelve cubrirla con el 2° lugar de la Beca de Estudio o Perfeccionamiento - Rubro Artístico y/o Técnico, Categoría A.

#### La Pampa

El **Consejo de Dirección aprueba** el nuevo período de realización del plan "Teatro y Género" aprobado por Art 8 del 13 de agosto de 2019, anexo N° 3 y en Acta N° 582 del 4 de septiembre de 2019. El nuevo período de realización será de marzo a agosto de 2020. Ex-2019-73386942- -APN-DAF#INT.

El **Consejo de Dirección aprueba** el nuevo período de realización del "Plan provincial de capacitación integral 8° etapa" aprobado en Acta N° 574, anexo N° 40. El nuevo período de realización será de mayo a septiembre de 2020. Ex-2019-46429039- -APN-DAF#INT.

El **Consejo de Dirección aprueba** la ampliación de PESOS CUARENTA Y OCHO MIL QUINIENTOS OCHENTA (\$ 48.580.-) por mayores costos del presupuesto de "comidas" de la "Fiesta Provincial del Teatro La Pampa 2019" aprobado en Acta N° 589, anexo N° 93. Ex-2019-101707981- -APN-DAF#INT.

#### Río Negro

El **Consejo de Dirección aprueba** la ampliación presupuestaria en el Plan de Formación de Espectadores de Río Negro 2019, aprobado en Acta 574 - Anexo 44 y Acta 577 - Anexo 12, del día 26 de Abril de 2019 y 31 de mayo del año 2019, en los rubros CACHET por un monto de PESOS OCHENTA Y SEIS MIL SETECIENTOS

VEINTICINCO (\$ 86.725.-); rubro honorarios por un monto de PESOS NUEVE MIL NOVECIENTOS(\$ 9.900.-).Monto total de ampliación PESOS NOVENTA Y SEIS MIL SEISCIENTOS VEINTICINCO (\$ 96.625.-).

### Santa Cruz

El **Consejo de Dirección rectifica** la fecha de finalización del Plan Circular por Santa Cruz, aprobada en acta N°577, la cual se establece para el 30 de junio de 2020.

El **Consejo de Dirección rectifica** la fecha de realización de la Fiesta Provincial Festesa 2020. Donde dice "del 19 al 22 de marzo" debe leerse "del 15 al 19 de abril 2020".

### DIRECCIÓN DE FOMENTO Y PROMOCIÓN DE ACTIVIDADES TEATRALES

El **Consejo de Dirección aprueba** las Becas Nacionales que se detallan en IF-2020-13349368-APN-DFPAT#INT- **Anexo N° 28**, e IF-2020-13350088-APN-DFPAT#INT- **Anexo N° 29**.

### Consejo Editorial

El **Consejo de Dirección toma conocimiento** de la nueva conformación del Consejo Editorial, compuesto por los QTN Patricia GARCÍA y Oscar REKOVSKI, el director ejecutivo, Gustavo UANO, el coordinador del área editorial INT, Carlos PACHECO.

### Plan Editorial y 22° Concurso Nacional de obras de Teatro

El **Consejo de Dirección toma conocimiento** del Plan Editorial 2020, según IF-2020-13432167-APN-CD#INT- **Anexo N° 30** y del Reglamento del 22° Concurso Nacional de obras de Teatro-Dramaturgias escritas por mujeres IF-2020-13442749-APN-DE#INT- **Anexo N° 31**

### Análisis y factibilidad propuesta representantes QTN

El **Consejo de Dirección toma conocimiento** de la propuesta elevada por los representantes del quehacer teatral nacional sobre la factibilidad de la condonación de los intereses generados por las deudas contraídas por beneficiarios, para lo cual les **encomienda** reunirse con la Dirección de Fiscalización y Auditoría Interna del INT, a los fines de elevar una futura propuesta.

### Peritaje de Sala

El **Consejo de Dirección manifiesta** su preocupación por la falta de actualización en la categorización de salas y **solicita** al área de Fiscalización que establezca un cronograma de peritajes que en un lapso perentorio subsane la situación.

### Movimientos de representantes

El **Consejo de Dirección aprueba** los movimientos de los representantes provinciales, regionales y del quehacer teatral nacional, según IF-2020-13440107-APN-CD#INT- **Anexo N° 32**, e IF-2020-13442003-APN-DE#INT- **Anexo N° 33**.

En la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, siendo las 17,00 hs., al 29 de febrero de 2020.-----  
-----

Digitally signed by GESTION DOCUMENTAL ELECTRONICA - GDE  
Date: 2020.03.05 16:34:37 -03:00

Julieta Micaela ALFONSO  
Representante  
Consejo de Dirección  
Instituto Nacional del Teatro

Digitally signed by GESTION DOCUMENTAL ELECTRONICA - GDE  
Date: 2020.03.05 16:52:19 -03:00

Santiago Marcos  
Representante  
Consejo de Dirección  
Instituto Nacional del Teatro

Digitally signed by GESTION DOCUMENTAL ELECTRONICA - GDE  
Date: 2020.03.05 16:55:49 -03:00

Jorge Nestor Frete  
Representante  
Consejo de Dirección  
Instituto Nacional del Teatro

Digitally signed by GESTION DOCUMENTAL ELECTRONICA - GDE  
Date: 2020.03.05 23:34:55 -03:00

Roberto Ignacio Toledo  
Representante  
Consejo de Dirección  
Instituto Nacional del Teatro

Digitally signed by GESTION DOCUMENTAL ELECTRONICA - GDE  
Date: 2020.03.06 09:36:39 -03:00

Juan Enrique De Torres  
Representante  
Consejo de Dirección  
Instituto Nacional del Teatro

Digitally signed by GESTION DOCUMENTAL ELECTRONICA - GDE  
Date: 2020.03.06 09:41:38 -03:00

Oscar Andres Rekovski  
Representante  
Consejo de Dirección  
Instituto Nacional del Teatro

Digitally signed by GESTION DOCUMENTAL ELECTRONICA - GDE  
Date: 2020.03.06 09:47:28 -03:00

Patricia Julia Garcia  
Representante  
Consejo de Dirección  
Instituto Nacional del Teatro

Digitally signed by GESTION DOCUMENTAL ELECTRONICA - GDE  
Date: 2020.03.06 09:49:48 -03:00

Ariel Molina  
Representante  
Consejo de Dirección  
Instituto Nacional del Teatro

Gustavo Ariel Uano  
Director Ejecutivo  
Instituto Nacional del Teatro  
Ministerio de Cultura