



**República Argentina - Poder Ejecutivo Nacional**  
Las Malvinas son argentinas

**Acta firma conjunta**

**Número:** IF-2022-29437223-APN-INT#MC

CIUDAD DE BUENOS AIRES

Lunes 28 de Marzo de 2022

**Referencia:** ACTA N° 657, 18 de marzo de 2022

---

**Acta N° 657**

**Reunión del Consejo de Dirección del Instituto Nacional del Teatro**

A los 18 días del mes de marzo de 2022, siendo las 9:30 horas, se reúnen, excepcionalmente en formato virtual, el director ejecutivo del INSTITUTO NACIONAL DEL TEATRO, señor Gustavo Ariel UANO; la secretaria general y representante de la región NOA, señora Jimena SIVILA SOZA; el representante de la región Centro, señor Alfredo BADALAMENTI; la representante de la región Centro Litoral, señora Gabriela BERTAZZO; la representante de la región Nuevo Cuyo, señora Andrea TERRANOVA la representantes de la región Patagonia, señora María Laura VINAYA; las representantes del Quehacer Teatral Nacional, señoras señora Marina GARCÍA BARROS, Gisela OGÁS PUGA y Nerina DIP y el representante del Quehacer Teatral Nacional, señor José Luis DE LA FUENTE.

Se encuentran ausentes en el día de la fecha, la representante de la región NEA, señora Claudia LUQUE, y el representante del MINISTERIO DE CULTURA, señor Maximiliano UCEDA. -----  
-----

**DIRECCIÓN EJECUTIVA**

**DIRECCIÓN DE FOMENTO Y PROMOCIÓN DE ACTIVIDADES TEATRALES**

**Selectivos y Fiestas Provinciales**

El **Consejo de Dirección toma conocimiento** de las Actas del Jurado de la Selección Provincial de Teatro de las provincias que se detallan a continuación para la 36° Fiesta Nacional del Teatro:

Provincia de Río Negro: IF-2022-28826756-APN-DFPAT#INT- **Anexo N° 1**

Provincia de Santa Cruz: IF-2022-27250372-APN-CD#INT- **Anexo N° 2**

## **SECRETARÍA GENERAL**

### **Notas recibidas**

El **Consejo de Dirección toma conocimiento** de las notas suscritas por Autoridades de las dependencias gubernamentales de Cultura, de las provincias de Chaco, La Rioja y San Juan, quienes manifiestan firme interés para que sus jurisdicciones sean consideradas sedes de la próxima Fiesta Nacional del Teatro. El **Consejo de Dirección agradece** las propuestas recibidas, junto con la voluntad de cogestión y apoyo expresada para con la actividad teatral independiente en las presentaciones realizadas, comprendiendo además el valor cultural y social que aportan las artes escénicas al desarrollo de nuestro país. IF-2022-28995866-APN-DE#INT, IF-2022-28996571-APN-DE#INT, IF-2022-28997271-APN-DE#INT- **Anexos N° 3, 4 y 5**

### **Eventos Regionales**

El **Consejo de Dirección analiza** la viabilidad de recuperar la realización de los Eventos Regionales de Teatro (Encuentros y Planes de Circulación) organizados por el Instituto Nacional del Teatro en las distintas jurisdicciones del país, teniendo en cuenta nuevos contextos y escenarios, modalidades de eventos posibles, proyecciones presupuestarias y propósitos centrales de las políticas culturales emanadas por la planificación estratégica del organismo. Asimismo, **acuerda** una agenda nacional que amplíe el acceso de las audiencias, que valore las producciones de las regiones teatrales, y que aporte a la integración y el crecimiento de los y las trabajadores de las artes escénicas. Para ello, se estudiarán, evaluarán y propondrán formatos de encuentros, plataformas y esquemas de circulación regional que se adecúen al contexto inmediato sanitario, social y económico. Con una premisa fundamental de que se proyecten como propuestas superadoras.

## **SECRETARÍA GENERAL**

### **Licencia de la señora Claudia LUQUE**

El **Consejo de Dirección autoriza** a la Secretaria General, señora Jimena SIVILA SOZA a gestionar y tramitar documentos, notas y expedientes relacionados a las tareas y funciones de la Representación de la Provincia de Misiones, durante el período de Licencia de la señora Claudia LUQUE.

## **REGIÓN CENTRO LITORAL**

### **Fiestas Provinciales de Teatro**

El **Consejo de Dirección toma conocimiento y aprueba** la propuesta de la Región Centro Litoral para las próximas Fiestas Provinciales de Teatro a realizarse en las provincias de Córdoba y Santa Fe, incluyendo como elencos invitados a aquellos espectáculos que hubieran sido seleccionados para formar parte de la Programación de Encuentros regionales.

Esta decisión tiene carácter excepcional, considerando que, por distintos motivos, los Encuentros regionales mencionados, no han podido realizarse oportunamente.

### **Córdoba**

El **Consejo de Dirección toma conocimiento y aprueba** el aporte de PESOS CUATROCIENTOS CUARENTA Y CUATRO MIL VEINTINUEVE (\$ 444.029.-) para el pago de cachetes y traslados, de elencos cuyas obras quedaran seleccionadas para Encuentros Regionales de Teatro de Centro Litoral, y que se presentarán en el

marco de la 36° Fiesta Provincial de Teatro de Córdoba. IF-2022-28803976-APN-DAF#INT- **Anexo N° 6**

## **Santa Fe**

El **Consejo de Dirección toma conocimiento y aprueba** el aporte de PESOS CUATROCIENTOS CUARENTA Y SEIS MIL SETECIENTOS DIECINUEVE PESOS con 50/100 (\$ 446.719,50.-) para para el pago de cachetes y traslados, de elencos cuyas obras quedaran seleccionadas para Encuentros Regionales de Teatro de Centro Litoral, y que se presentarán en el marco de la Fiesta Provincial de Teatro de Santa Fe. IF-2022-28803975-APN-DAF#INT- **Anexo N° 7**

## **REGIÓN NUEVO CUYO**

### **Mendoza**

#### **Rectificación**

El **Consejo de Dirección rectifica** el presupuesto del evento institucional “El Teatro Siembra Memoria 2022”, aprobado en el Acta N° 656; *debe leerse:* El **Consejo de Dirección aprueba** el presupuesto del evento Institucional “El Teatro Siembra Memoria 2022”, por un monto de PESOS CUATROCIENTOS NOVENTA Y NUEVE MIL (\$499.000.-) para su realización. IF-2022-28803981-APN-DAF#INT- **Anexo N° 8**

Se aclara que atento a la habilitación de los permisos para la firma en forma remota del presente documento a través del Sistema de Gestión Electrónica, la fecha que se asigna al mismo refiere a su suscripción digital, siendo la fecha y hora de la reunión las consignadas en el encabezamiento y cierre de la presente acta.

Siendo 18 de marzo de 2022, se da por finalizada la reunión-----  
-----

Digitally signed by Gestion Documental Electronica  
Date: 2022.03.28 10:34:07 -03:00

Alfredo Badalamenti  
Representante  
Consejo de Dirección  
Instituto Nacional del Teatro

Digitally signed by Gestion Documental Electronica  
Date: 2022.03.28 10:39:36 -03:00

Gabriela Yolanda BERTAZZO  
Representante  
Consejo de Dirección  
Instituto Nacional del Teatro

Digitally signed by Gestion Documental Electronica  
Date: 2022.03.28 14:11:04 -03:00

Andrea Cristina Terranova Alborno  
Representante  
Consejo de Dirección  
Instituto Nacional del Teatro

Digitally signed by Gestion Documental Electronica  
Date: 2022.03.28 14:53:50 -03:00

Maria Laura Vinaya  
Representante  
Consejo de Dirección  
Instituto Nacional del Teatro

Digitally signed by Gestion Documental Electronica  
Date: 2022.03.28 14:59:16 -03:00

Nerina Raquel Dip  
Representante  
Consejo de Dirección  
Instituto Nacional del Teatro

Digitally signed by Gestion Documental Electronica  
Date: 2022.03.28 15:11:44 -03:00

Gisela Ogas Puga  
Representante  
Consejo de Dirección  
Instituto Nacional del Teatro

Digitally signed by Gestion Documental Electronica  
Date: 2022.03.28 18:48:50 -03:00

Marina Garcia Barros  
Representante  
Consejo de Dirección  
Instituto Nacional del Teatro

Digitally signed by Gestion Documental Electronica  
Date: 2022.03.28 19:07:34 -03:00

Jose Luis De La Fuente  
Representante  
Consejo de Dirección  
Instituto Nacional del Teatro

Digitally signed by Gestion Documental Electronica  
Date: 2022.03.28 19:18:26 -03:00

Maria Jimena Sivila Soza  
Representante  
Consejo de Dirección  
Instituto Nacional del Teatro

Digitally signed by Gestion Documental Electronica  
Date: 2022.03.28 22:52:01 -03:00

Gustavo Ariel Uano  
Director Ejecutivo  
Instituto Nacional del Teatro  
Ministerio de Cultura

Digitally signed by Gestion Documental  
Electronica  
Date: 2022.03.28 22:52:03 -03:00