



**República Argentina - Poder Ejecutivo Nacional**  
2021 - Año de Homenaje al Premio Nobel de Medicina Dr. César Milstein

**Acta firma conjunta**

**Número:** IF-2021-82398278-APN-INT#MC

CIUDAD DE BUENOS AIRES  
Viernes 3 de Septiembre de 2021

**Referencia:** ACTA N° 641, 25 de agosto de 2021

---

**Acta N° 641**

**Reunión del Consejo de Dirección del Instituto Nacional del Teatro**

A los 25 días del mes de agosto de 2021, siendo las 9.00 horas, se reúnen en la sede central del INSTITUTO NACIONAL DEL TEATRO, el director ejecutivo, señor Gustavo Ariel UANO, el representante del MINISTERIO DE CULTURA, señor Maximiliano UCEDA, el secretario general y representante de la región Patagonia, señor Ariel MOLINA, la representante de la región Centro, señora Julieta ALFONSO, la representante de la región Centro Litoral, señora Gabriela BERTAZZO, el representante de la región NEA, señor Jorge Néstor FRETE, la representante de la región NOA, señora Jimena SIVILA SOZA, la representante de la región Nuevo Cuyo, señora Andrea TERRANOVA, las representantes del Quehacer Teatral Nacional, señoras Marina GARCÍA BARROS, Gisela OGÁS PUGA y Nerina DIP, y el representante del Quehacer Teatral Nacional, señor José Luis DE LA FUENTE.-----

**DIRECCIÓN EJECUTIVA**

Artículo 8

El **Consejo de Dirección convalida** el Artículo 8 consensuado entre el director ejecutivo y el secretario general el día 17 de agosto de 2021. IF-2021-76248919-APN-INT#MC- **Anexo N° 1**

Condolencias

El **Consejo de Dirección expresa** su profundo pesar por las partidas de dos entrañables personalidades indiscutidas de la escena teatral nacional e internacional: el actor, director y maestro, Jorge HACKER y el dramaturgo, docente e investigador, Alejandro FINZI. Asimismo, **destaca** los aportes invaluable que han realizado a la cultura a través de sus distinguidas trayectorias en la actuación, dirección, dramaturgia, enseñanza e investigación, los cuales nos enorgullecen. Éste Consejo **hace llegar** sus condolencias a familias, afectos y

compañeres por las pérdidas tan significativas.

#### Reunión proceso planificación Estratégica. Informe

El **Consejo de Dirección toma conocimiento** de las reuniones mantenidas con la Dirección Nacional de Fortalecimiento de las Capacidades de Gestión y con la Dirección de Planificación de la Gestión, dependientes de la Subsecretaría de Fortalecimiento de Institucional de la Jefatura de Gabinete de Ministros, a los efectos de poder concretar una Planificación Estratégica para el Instituto Nacional del Teatro.

El Director Ejecutivo expone la propuesta e invita a todas y todos les Representantes Provinciales y del Quehacer teatral a formar parte del proceso.

El **Consejo de Dirección avala la propuesta y aprueba** la realización de un Plan Estratégico Institucional.

#### Informe de Acceso a la información pública

El **Consejo de Dirección toma conocimiento** del funcionamiento del portal de acceso a la Información pública y del Informe presentado por la Dirección Ejecutiva acerca de los avances realizados en relación a las acciones tendientes a garantizar el acceso a la misma. IF-2021-80359775-APN-DE#INT- **Anexo N° 2**

#### COORDINACIÓN DE GESTIÓN EJECUTIVA

##### Programa INT Presenta - Subprograma INT Invita

##### Aprobación de funciones

El **Consejo de Dirección aprueba** las funciones y su desglose presupuestario de acuerdo al detalle expresado en IF-2021-79718809-APN-CGE#INT - **Anexo N° 3**

##### Rectificación de funciones

El **Consejo de Dirección rectifica** las fechas de función del espectáculo Asunsueño, un melodrama clown inspirado en la Guerra de la Triple Alianza, aprobadas mediante el Anexo N° 5 del Acta 631, de acuerdo con el siguiente detalle:

<b>Espectáculo</b>	<b>Lugar de la función</b>	<b>Fecha</b>	<b>Nueva fecha</b>	<b>Cogestor</b>
Asunsueño, un melodrama clown inspirado en la Guerra de la Triple Alianza	Riachuelo. Corrientes	15 de mayo	<b>18 de septiembre</b>	Municipalidad de Riachuelo
Asunsueño, un melodrama clown inspirado en la Guerra de la Triple Alianza	Caa Cati. Corrientes	22 de mayo	<b>28 de agosto</b>	Municipalidad de Caa Cati
Asunsueño, un melodrama	Loreto. Corrientes	23 de	<b>4 de septiembre</b>	Municipalidad de Loreto

clown inspirado en la Guerra de la Triple Alianza		mayo		
Asunsueño, un melodrama clown inspirado en la Guerra de la Triple Alianza	Paso de los libres. Corrientes	30 de mayo	de <b>2 de octubre</b>	Municipalidad de Paso de los Libres
Asunsueño, un melodrama clown inspirado en la Guerra de la Triple Alianza	Bella Vista, Santa Ana de los Guácaras de Corrientes	25 de junio y 3 de julio	<b>6 de noviembre y 11 de septiembre</b>	Municipalidad de Bella Vista. Municipalidad de Santa Ana de los Guácaras

#### Subsidio Para Gira de Espectáculo

El **Consejo de Dirección aprueba** la solicitudes de reformulación presentadas por las personas responsables que se detallan en IF-2021-79680650-APN-CGE#INT - **Anexo N°**

#### Convenios marco de cooperación nacional e internacional

El **Consejo de Dirección toma conocimiento** del Convenio Marco de Cooperación firmado entre el INSTITUTO NACIONAL DEL TEATRO y la MUNICIPALIDAD DE BELLA VISTA de la Provincia de Tucumán. IF-2021-75232908-APN-INT#MC- **Anexo N° 4**

### **COORDINACIÓN DE RECURSOS HUMANOS Y ORGANIZACIÓN**

Reglamento de Representantes Provinciales de las Regiones Culturales Argentinas (Resolución INT 718/2009) y Reglamento Interno del Consejo de Dirección del INSTITUTO NACIONAL DEL TEATRO (Resolución INT 784/2009)

El **Consejo de Dirección toma conocimiento** del informe de la Coordinación de Recursos Humanos y Organización (IF-2021-78160738-APN-CRRHHO#INT- **Anexo N° 5**) y **resuelve** sustituir los siguientes artículos del Reglamento de Representantes Provinciales de las Regiones Culturales Argentinas (Resolución INT 718/2009) y del Reglamento Interno del Consejo de Dirección del INSTITUTO NACIONAL DEL TEATRO (Resolución INT 784/2009), a los fines que queden actualizados, y en concordancia con lo establecido por el Reglamento del Concurso Público de Antecedentes y Oposición para la cobertura de cargos de Representantes Provinciales de las Regiones Culturales Argentinas y Representantes del Quehacer Teatral Nacional, aprobado por las Resoluciones INT Nros. RESOL-2020-418-APN-INT#MC y RESOL-2021-745-APN-INT#MC, de acuerdo al siguiente detalle:

#### Resolución INT 718/2009

*ARTÍCULO 1º.- Los Representantes Provinciales de las Regiones Culturales Argentinas serán seleccionados mediante Concurso Público de antecedentes y oposición, de acuerdo a lo estipulado en el Art. 10 de la Ley 24.800 y el Art. 13 del Decreto Reglamentario y sus modificaciones.*

*El procedimiento de selección se llevará a cabo de conformidad a lo establecido por el Reglamento del Concurso Público de Antecedentes y Oposición para la cobertura de cargos de Representantes Provinciales de las Regiones Culturales Argentinas y Representantes del quehacer teatral Nacional aprobado por **Resolución INT N° RESOL-2020-418-APN-INT#MC** y **RESOL-2021-745-APN-INT#MC**, o la que la reemplace.*

*ARTÍCULO 2°.- El Consejo de Dirección procederá a designar a los seleccionados conforme al orden de mérito elaborado por el Comité de Selección una vez cumplidos los recaudos exigidos por la **Resolución INT N° RESOL-2021-745-APN-INT#MC**, o la que la reemplace.*

#### Resolución INT 784/2009

*ARTÍCULO 19°.- En caso de remoción, renuncia, incapacidad sobreviniente o fallecimiento de un Representante del Quehacer Teatral Nacional dentro de los doce meses posteriores al Concurso en el que fuera elegido, asumirá automáticamente en sus funciones quien le sigue en orden de mérito hasta finalizar dicho mandato, de acuerdo a lo establecido en el artículo 42 del Anexo a la Resolución INT N° RESOL-2020-418-APN-INT#MC y su modificatoria. Cuando no fuera posible dar cumplimiento a lo previsto en el párrafo anterior o se hubiera excedido el plazo estipulado en el mismo, el Consejo de Dirección resolverá la oportunidad, mérito o conveniencia de la convocatoria a un nuevo concurso para cubrir el cargo vacante. Quien resulte elegido permanecerá en funciones hasta concluir dicho mandato.*

#### **DIRECCIÓN DE FISCALIZACIÓN**

##### Peritajes realizados

El **Consejo de Dirección toma conocimiento** del peritaje que se ha realizado para la solicitud de Aporte Especial de la sala “AMIGOS DE MERLO.”, Beneficiaria SOCIEDAD FOMENTO AMIGOS DE MERLO (CUIT N° 30-56323063-7), de la provincia de SAN LUIS, que ha obtenido la calificación de “**VIABLE**”. IF-2021-77261970-APN-DF#INT- **Anexo N° 6**

El **Consejo de Dirección toma conocimiento** del peritaje que se ha realizado para la solicitud de Aporte Especial de la Sala “LA BARCASA”, Beneficiario Jorge Javier FALCON (DNI N° 25.767.015), de la provincia de MISIONES, que ha obtenido la calificación de “**VIABLE**”. IF-2021-77262551-APN-DF#INT- **Anexo N° 7**

El **Consejo de Dirección toma conocimiento** del peritaje que se ha realizado para la solicitud de Aporte Especial de la Sala “CARPA VON PEREZ”, Beneficiario Juan Ignacio HERRERA (DNI N° 25.956.670), de la provincia de SAN LUIS, según nota enviada N° NO-2021-72031654-APN-CD#INT (**Anexo N° 8**), que ha obtenido la calificación de “**VIABLE**”. IF-2021-77815313-APN-DF#INT- **Anexo N° 9**

El **Consejo de Dirección toma conocimiento** del peritaje que se ha realizado para el solicitud de Aporte Especial de la Sala “SALA DE ENSAYOS Y PESTAS ESCÉNICAS”, Beneficiaria Nancy Natalia LUNA (DNI N° 26.135.027), de la provincia de SAN JUAN, según nota NO-2021-72027738-APN-CD#INT (**Anexo N° 10**), que ha obtenido la calificación de “**VIABLE**”. IF-2021-77817853-APN-DF#INT- **Anexo N° 11**

El **Consejo de Dirección toma conocimiento** del peritaje que se ha realizado a la solicitud para Funcionamiento de la Sala “CASA TEATRO ESTUDIO”, Beneficiario Santiago Martín FLORES CARDENAS (DNI N° 27.086.902), de la CIUDAD AUTÓNOMA DE BUENOS AIRES. Expediente N° EX-2021-64019838-APN-DAF#INT. IF-2021-77264283-APN-DF#INT- **Anexo N° 12**

El **Consejo de Dirección toma conocimiento** del peritaje que se ha realizado a la solicitud para Funcionamiento de la Sala “TEATRO PICADERO”, Beneficiaria BULL PRODUCCIONES S. R. L. (CUIT N° 30-71196774-1), de la CIUDAD AUTÓNOMA DE BUENOS AIRES. Expediente N° EX-2021-41802417-APN-DAF#INT. IF-2021-77264693-APN-DF#INT- **Anexo N° 13**

El **Consejo de Dirección toma conocimiento** del peritaje que se ha realizado a la solicitud para Funcionamiento de la Sala “EL TALLER DE OMAR”, Beneficiario Dante Federico LOTITO (DNI N° 36.401.550), de la CIUDAD AUTÓNOMA DE BUENOS AIRES. Expediente N° EX-2021-51158401-APN-DAF#INT. IF-2021-77265223-APN-DF#INT- **Anexo N° 14**

El **Consejo de Dirección toma conocimiento** del peritaje que se ha realizado a la solicitud para Funcionamiento de la Sala “LA PAPELERIA CENTRO CULTURAL”, Beneficiaria FUNDACIÓN LA TÍA TOTA (CUIL N° 30-7124319-2), de la provincia de SAN LUIS. Expediente N° EX-2021-70979874-APN-DAF#INT. IF-2021-77819298-APN-DF#INT- **Anexo N° 15**

El **Consejo de Dirección toma conocimiento** del peritaje que se ha realizado a la solicitud de Adecuación de Sala para Habilitación de la Sala “EL PISO TEATRO”, Beneficiaria Andrea Fabiana VERTONE (DNI N° 11.338.512), de la CIUDAD AUTÓNOMA DE BUENOS AIRES, que ha obtenido la calificación de “**VIABLE**”. Expediente N° EX-2021-6808682-APN-DAF#INT. IF-2021-77820677-APN-DF#INT- **Anexo N° 16**

Procedimiento de Recepción y Evaluación de Solicitudes de Aportes Especiales El **Consejo de Dirección**, en virtud del Procedimiento de Recepción y Evaluación de Solicitudes de Aportes Especiales destinados a Gastos de Capital, aprobado en Acta N° 639 de fecha 3 de agosto de 2021, **aprueba** los Anexos I y II, detalle de la documentación a presentar por el solicitante. IF-2021-77823575-APN-DF#INT e IF-2021-77823812-APN-DF#INT- **Anexo N° 17 y N° 18**

#### Producción de obra en formato virtual

El **Consejo de Dirección**, en virtud de las nuevas disposiciones nacionales y jurisdiccionales sanitarias ante la pandemia de COVID-19, **aprueba** que las funciones, tanto de estreno como programadas, correspondiente a los subsidios otorgados para Producción de Obra en formato Virtual, realizadas en formato presencial respetando los protocolos vigentes, sean válidas para la rendición.

### **DIRECCIÓN DE FOMENTO Y PROMOCIÓN DE ACTIVIDADES TEATRALES**

#### Acta del Jurado Nacional

El **Consejo de Dirección toma conocimiento** del Acta N° 242 del Jurado Nacional de Calificación de Proyectos, de la reunión realizada los días 22 y 23 de julio de 2021. IF-2021-69275435-APN-CD#INT- **Anexo N° 19**

#### Subsidios aprobados

El **Consejo de Dirección aprueba** los subsidios que se detallan en IF-2021-78515227-APN-DFPAT#INT e IF-2021-78514645-APN-DFPAT#INT- **Anexos N° 20 y 21**

#### Rectificaciones

PROVINCIA DE CÓRDOBA

El **Consejo de Dirección rectifica** el nombre del subsidio aprobado en Acta N° 638, correspondiente al expte. 51867074/21 “La cosa misma”. Corresponde: Subsidio para Producción de Obra.

#### Ampliar + PODESTA SALAS

#### REGIÓN NUEVO CUYO

El **Consejo de Dirección rectifica** el nombre de la beneficiaria de cobro del aporte otorgado en Acta N° 638, Ampliar PODESTA SALAS - Nuevo Cuyo, “SALON CULTURAL”, donde dice Luisiana Daniela CORIA, debe decir Luisina Daniela CORIA.

El **Consejo de Dirección rectifica** el nombre del beneficiario de cobro del aporte otorgado en Acta N° 638, Ampliar PODESTA SALAS – Nuevo Cuyo, la sala Espacio amigos de Merlo, donde dice Sociedad de Fomento Amigos de Merlo, debe leerse Asociación civil Amigos de Merlo.

#### REGIÓN PATAGONIA

El **Consejo de Dirección rectifica** el nombre de la beneficiaria de cobro del aporte otorgado en Acta N° 638, Ampliar PODESTA SALAS- Patagonia, “LA CAJA MAGICA”, donde dice Ileana BROTSKY, debe decir Ileana BROTSKY.

#### REGIÓN NEA

El **Consejo de dirección rectifica** el nombre de la sala del aporte otorgado en Acta N° 638, Ampliar PODESTA SALAS- NEA, donde dice Teatro Floatante, debe decir TEATRO FLOTANTE.

#### Subsidio para Realización de Ciclos y/o Programaciones Teatrales

El **Consejo de Dirección aprueba** las convocatorias, reglamentaciones y formulario de inscripción para “Solicitud de Subsidio para Realización de Ciclos y/o Programaciones teatrales” (IF-2021-80525418-APN-DFPAT#INT- **Anexo N° 22**), “Concurso especial de Solicitudes para Realización de Ciclos y/o Programaciones teatrales - Región Centro” (IF-2021-81162950-APN-DFPAT#INT- **Anexo N° 23**), Formulario modelo de inscripción (IF-2021-81163729-APN-DFPAT#INT- **Anexo N° 24**), del 13 de septiembre al 1° de noviembre de 2021.

El **Consejo de Dirección aprueba** la suma de PESOS DOSCIENTOS MIL (\$200.000.-) como monto tope para los subsidios de Realización de Ciclos y/o Programaciones Teatrales.

#### Concurso especial de Sostenimiento para Realización de Eventos, Festivales y Programaciones de Teatro Independiente en entornos virtuales - CABA

El **Consejo de dirección aprueba** la extensión de la convocatoria del “Concurso especial de Sostenimiento para Realización de Eventos, Festivales y Programaciones de Teatro Independiente en entornos virtuales - CABA-” hasta el 6 de septiembre de 2021.

#### Reglamento para las Selecciones provinciales y Fiesta Nacional del teatro

El **Consejo de Dirección aprueba** la modificación del artículo N° 3 del “Reglamento para las Selecciones provinciales y Fiesta Nacional del teatro”, para las inscripciones correspondientes a las selecciones provinciales

2021/ 2022, que quedará redactado de la siguiente manera:

*“Artículo 3º Los espectáculos que se presenten al proceso de selección deberán contar con una cantidad mínima de funciones realizadas en distintas fechas ante público. Será la Comisión Organizadora la que determine, mediante Acta de la misma, esa cantidad de funciones, no pudiendo ser nunca inferior a DOS (2). Asimismo, esas funciones deberán estar certificadas por los responsables de las salas / espacios donde las hayan efectuado, o por autoridades municipales y/o provinciales, las cuales deberán ser presentadas ante la Comisión Organizadora previo a la Selección Provincial.*

Las funciones mencionadas deberán estar cumplimentadas y debidamente acreditadas ante la Comisión Organizadora Provincial, al cierre de la inscripción para la selección.

Se retira el representante del MINISTERIO DE CULTURA, señor Maximiliano UCEDA.-----  
-----

### **SECRETARÍA GENERAL**

#### **Afectación de los recursos remanentes de la Convocatoria “REACTIVAS ESCENAS”**

El INSTITUTO NACIONAL DEL TEATRO y el MINISTERIO DE CULTURA DE LA NACIÓN han suscripto el CONVE-2021 15348833-APN-MC, el que se encuentra vigente y es de aplicación efectiva.

El **Consejo de Dirección considera** oportuno dejar constancia que mediante Decisión Administrativa 85/2021, el MINISTERIO DE CULTURA ha gestionado a favor del INT un incremento del crédito presupuestario para el ejercicio 2021 por la suma de PESOS CIENTO CINCUENTA MILLONES NOVECIENTOS TREINTA MIL (\$150.930.000.-), para ser afectados exclusivamente a los fines establecidos en la CONVOCATORIA “REACTIVAR ESCENAS”, en cumplimiento de lo comprometido por dicho organismos en la CLÁUSULA CUARTA del CONVE-2021 15348833-APN-MC.

Que para la Convocatoria “REACTIVAR ESCENAS” resultó invertida la suma de PESOS SETENTA Y UN MILLONES TRESCIENTOS OCHENTA Y UN MIL DOSCIENTOS CINCUENTA (\$ 71.381.250), razón por la cual, este **Consejo de Dirección resuelve** afectar las sumas remanentes de la Convocatoria “REACTIVAR ESCENAS”, a las diversas acciones y convocatorias previstas en clave de reactivación del ecosistema teatral, tales como las consignadas por el Consejo de Dirección mediante Acta N° 636, del 23 de junio de 2021, y por RESOL-2021-1084-APN-INT#MC.

El **Consejo de Dirección encomienda** a la Dirección de Asuntos Jurídicos la tramitación de una adenda al CONVE-2021 15348833-APN-MC con el MINISTERIO DE CULTURA DE LA NACIÓN, que incorpore estas modificaciones generadas de común acuerdo.

#### **Informes de gestión de viáticos**

El **Consejo de Dirección toma conocimiento y aprueba** los informes de gestión de viáticos correspondientes a lxs representantes del INT según se detalla:

Aluhén SEGUEL- EX-2021-62352407- -APN-DAF#INT. NO-2021-63532017-APN-CD#INT- **Anexo N° 25**

Roberto TOLEDO- EX-2021-62353326- -APN-DAF#INT. NO-2021-63796209-APN-CD#INT- **Anexo N° 26**

## **MINUTAS REGIONALES**

### **REGIÓN CENTRO**

#### **CABA**

##### Nota del responsable de la Producción de obra “La Mirada de Quien”

El **Consejo de Dirección toma conocimiento** de la nota recibida del responsable de la obra “La niña chancha”, y **aprueba** de manera excepcional hacer lugar al pedido por encuadrarse dentro del periodo que rigen las medidas adoptadas por el Gobierno Nacional de Emergencia Sanitaria COVID 19. IF-2021-77785822-APN-CD#INT- **Anexo N° 28**

##### Revista “Llegás”

El **Consejo de Dirección toma conocimiento** de la nota recibida por el responsable de la Revista “Llegás”, y **aprueba** un aporte especial de PESOS CIENTO TREINTA Y SEIS MIL SEISCIENTOS (\$132.600.-) para la publicación, ya que la misma brinda una mirada singular al quehacer teatral de la Ciudad de Buenos Aires. Beneficiario de cobro: Ricardo Gabriel TAMBURRANO, CUIT N° 20-25317446-4. IF-2021-78978560-APN-CD#INT- **Anexo N° 29**

##### Concurso Publicaciones Eventuales en CABA

**Consejo de Dirección resuelve** ampliar el cupo de subsidios otorgados para el concurso de “Subsidio para Edición de Publicación Eventual de Teatro CABA 2021”, teniendo en cuenta los recursos presupuestarios existentes se otorgarán subsidios a aquellos proyectos que en su calificación global haya sido igual o superior a OCHO (8) puntos inclusive.

#### **Provincia de Buenos Aires**

##### Premio a la Trayectoria del Colectivo Teatral de Buenos Aires

El **Consejo de Dirección aprueba** un aporte especial para el Grupo El Baldío Teatro, quien obtuvo el “Premio regional a la trayectoria de colectivo teatral” en el año 2018 y no pudo realizar las funciones previstas oportunamente, por motivos ajenos al grupo.

El monto del aporte es de PESOS NOVENTA Y DOS MIL CUATROCIENTOS CUATRO (\$92.404.-) y equivale a dos funciones del Programa INT Invita. Beneficiario de cobro: El Baldío Teatro, CUIT N° 30-70714435-8.-

El **Consejo de Dirección encomienda** al representante provincial de Buenos Aires, la coordinación de la realización de las funciones.

### **REGIÓN CENTRO LITORAL**

#### **Córdoba**

##### Solicitud Universidad de Río Cuarto

El **Consejo de Dirección aprueba** un aporte de PESOS QUINCE MIL (\$ 15.000.-) para el pago de honorarios docentes, en el marco de la capacitación virtual y presencial en escenotécnica que organiza la Universidad Popular de la Universidad Nacional de Río IV, la Municipalidad de Río IV y TEMID (Red de Técnicxs del espectáculo, mujeres e identidades disidentes).Beneficiario de cobro: Juan Cruz VARELA, CUIT N° 20-32680209-4. IF-2021-77516561-APN-CD#INT- **Anexo N° 30**

#### Ampliación INTervenciones escénicas a cielo abierto

El **Consejo de Dirección aprueba** un aporte de PESOS CIENTO CINCUENTA y SIETE MIL QUINIENTOS (\$ 157.500.-) en concepto de ampliación de presupuesto del Ciclo Intervenciones Escénicas a Cielo Abierto de la provincia de Córdoba, para realizar los ciclos INTervenciones Escénicas en Río IV y el ciclo INTervenciones Escénicas En Red. Beneficiario de cobro: Asociación de teatro Metamorfosis, CUIT N° 30-70756714-3. IF-2021-77591658-APN-CD#INT- **Anexo N° 31**

#### Reprogramación del Ciclo Intervenciones Escénicas a Cielo Abierto

El **Consejo de Dirección toma conocimiento** del informe sobre la reprogramación del Ciclo Intervenciones Escénicas a Cielo Abierto en la provincia de Córdoba. IF-2021-78545318-APN-CD#INT - **Anexo N° 32**

#### **Entre Ríos**

##### Solicitud de aporte Municipalidad de Paraná

El **Consejo de Dirección toma conocimiento** de la nota presentada por el señor Oscar LESA, y **aprueba** el monto solicitado de PESOS CUATRO MIL (\$4.000) a favor de la beneficiaria Valeria BASSINI. CUIT N° 27-25937570-9. IF-2021-77066273-APN-CD#INT- **Anexo N° 33**

##### Contraprestaciones Plan PODESTA

El **Consejo de Dirección toma conocimiento** del informe presentado por el representante de Entre Ríos sobre las Contraprestaciones del PLAN PODESTA. IF-2021-77066723-APN-CD#INT- **Anexo N° 34**

#### **REGIÓN NEA**

##### **Temas regionales**

##### Subsidio Incentivo al Estreno Teatral

El **Consejo de Dirección aprueba** la apertura de convocatoria para el Subsidio Incentivo al Estreno Teatral para todas las provincias de la Región NEA, cuyos estrenos se hayan realizado a partir de agosto del 2019 y no hayan percibido subsidio de Producción de Obra. La convocatoria estará abierta desde el 6 de septiembre del corriente año. IF-2021-79929641-APN-CD#INT - **Anexo N° 35**

##### Diplomatura en Puesta en Escena

El **Consejo de dirección toma conocimiento** del listado de preinscritos a la Diplomatura en Puesta en Escena en co gestión con la Universidad Nacional de Tucumán y el Instituto Nacional del Teatro para la Región NEA. IF-2021-79930601-APN-CD#INT- **Anexo N° 36**

## Misiones

### Teatrines

El **Consejo de Dirección toma conocimiento** de la solicitud de la Asociación Civil SUEÑO para Misiones, y **aprueba** una ampliación presupuestaria del Programa Federal de Teatro para Niñeces Creativas “Teatrines”, por el monto de hasta PESOS NOVENTA Y NUEVE MIL QUINIENTOS ONCE C/20 (\$99.511,20) destinado a realización de funciones para la infancia. Beneficiaria de cobro: Asociación Grupo de la Estación, CUIT N° 30-70713161-2, de la Provincia de Misiones. IF-2021-77571626-APN-CD#INT- **Anexo N° 37**

## REGIÓN NOA

### Temas regionales

El **Consejo de Dirección toma conocimiento** del Acta regional N° 9, 2021. IF-2021-78905033-APN-CD#INT- **Anexo N° 38**

### Convocatoria Subsidio Sostenimiento en Cartel

El **Consejo de Dirección resuelve** llamar a concurso para el Subsidio: Sostenimiento en Cartel para todas las provincias de la Región NOA. Se seleccionarán hasta cinco (5) obras por provincia. La convocatoria estará abierta desde el 6 de septiembre hasta el 29 de octubre.

## Jujuy

### Aporte especial a LA MAR EN COCHE

El **Consejo de Dirección aprueba** un aporte especial para el traslado, armado y desarmado, mantenimiento y reparación de piezas dañadas, y diagnóstico del escenario y estructura, cuya guarda fuera aprobada en Acta N° 577, por un monto de PESOS DOSCIENTOS CUARENTA Y DOS MIL DOSCIENTOS CINCUENTA (\$242.250.-). Beneficiaria de cobro: Fundación La Mar en Coche, CUIT N° 30-71482833-5. IF-2021-80430322-APN-DE#INT- **Anexo N° 39**

## Salta

### XXVI Fiesta Provincial de Teatro Salta 2021

El **Consejo de Dirección aprueba** el proyecto y el presupuesto para la realización de la XXVI Fiesta Provincial de Teatro Salta 2021, a desarrollarse en la provincia de Salta, del 24 al 28 de noviembre del 2021, por un monto total de hasta PESOS OCHOCIENTOS NOVENTA Y DOS MIL CIENTO SESENTA Y UNO c/ 20 (\$ 892.161,20.-), mediante el mecanismo de acción directa; la convocatoria de inscripción de los elencos se llevará a cabo entre el 20 de septiembre y el 20 de octubre del 2021, inclusive. IF-2021-79897930-APN-CD#INT e IF-2021-78382798-APN-DAF#INT - **Anexos N° 40 y 41**

### XI FERIA DEL LIBRO SALTA 2021

El **Consejo de Dirección aprueba** el aporte para la realización del Evento: “XI FERIA DEL LIBRO SALTA 2021”, de hasta PESOS CUATROCIENTOS NOVENTA Y CINCO MIL DOSCIENTOS (\$495.200.-) que se realizará en la provincia de Salta, del 3 al 7 de noviembre del 2021, mediante el mecanismo de Acción Directa.

IF-2021-79900288-APN-CD#INT, IF-2021-79901185-APN-CD#INT e IF-2021-78865089-APN-DAF#INT-  
**Anexos N° 42, 43 y 44**

“30 AÑOS, 7 OBRAS TEATRALES”

El **Consejo de Dirección aprueba** el proyecto y presupuesto de la CONVOCATORIA PROVINCIAL DE PROMOCIÓN Y ESTÍMULO A LA CREACIÓN Y PRODUCCIÓN DE OBRAS: “30 AÑOS, 7 OBRAS TEATRALES” de la Provincia de Salta, de hasta PESOS SEISCIENTOS TREINTA Y SIETE MIL OCHOCIENTOS (\$ 637.800.-), que se realizará entre los meses de septiembre y noviembre del 2021 mediante el mecanismo de Acción Directa. IF-2021-79902401-APN-CD#INT, IF-2021-79903058-APN-CD#INT e IF-2021-78865128-APN-DAF#INT- **Anexos N° 45, 46 y 47**

**Santiago del Estero**

Edición del libro: “1° Selección de Dramaturgia del NOA en modo A.S.P.O (2020)”

El **Consejo de Dirección rectifica** el presupuesto aprobado en Acta N° 634 del 26 de mayo de 2021, anexo N° 59, y **aprueba** la suma de TRESCIENTOS TREINTA Y OCHO MIL TRESCIENTOS CINCUENTA Y OCHO (\$338.368.-), para la edición de 500 Ejemplares del libro: “1° Selección de Dramaturgia del NOA en modo A.S.P.O (2020)” de 448 páginas, en formato 15.5 x 22.5, con tapa 4 colores más solapa con polip. Opaco en tapa, papel interior de 80 gramos. Beneficiario de Cobro: Marcos VIZOSO, CUIT: 20.12935522-1. IF-2021-48088808-APN-CD#INT- **Anexo N° 48**

**Tucumán**

36° FIESTA PROVINCIAL DE TEATRO DE TUCUMÁN 2021 – Homenaje a TERESITA GUARDIA

El **Consejo de Dirección rectifica** la fecha de cierre de inscripción de la “36° Fiesta Provincial del Teatro 2021 – Homenaje a Teresita Guardia”, debe decir: la convocatoria de inscripción de los elencos se llevará a cabo desde el día 9 de agosto al 7 de septiembre de 2021.

Jurade 36° FIESTA PROVINCIAL DE TEATRO DE TUCUMÁN 2021 – Homenaje a TERESITA GUARDIA

El **Consejo de Dirección aprueba** le Jurade de Preselección para la “36° Fiesta Provincial del Teatro 2021 – Homenaje a Teresita Guardia”: Ana Sofia PARIS 23.519.361; Lucía Guadalupe VALENZUELA, DNI N° 27.211.490; Soledad BARRETO, DNI N° 95.064.487.

Aval Centro Cultural Aconquija de Yerba Buena

El **Consejo de Dirección toma conocimiento y aprueba** la nota de aval del Representante Provincial para la solicitud de subsidio de Funcionamiento de Sala, solicitado por la Sala Teatral del Centro Cultural Aconquija de la localidad de Yerba Buena, provincia de Tucumán, según PV-2021-76988664-APN-CD#INT- **Anexo N° 49**

**REGIÓN NUEVO CUYO**

**La Rioja**

Fiesta Provincial del Teatro

El **Consejo de Dirección aprueba** las fechas para la convocatoria de inscripción de elencos para la Fiesta Provincial del Teatro de La Rioja, desde el 1 hasta el 30 de octubre del corriente; Asimismo, **aprueba** la fecha de realización de la Fiesta Provincial del Teatro de La Rioja, desde el 26 de noviembre al 5 de diciembre del corriente año.

### **San Juan**

#### **Plan Especial “REmueve. FESTIval de artes escénicas**

El **Consejo de Dirección toma conocimiento** del proyecto “REmueve. FESTIval de artes escénicas sobre Memoria e Identidad”, y **aprueba** su realización mediante el mecanismo de Acción Directa. Asimismo, **aprueba** el presupuesto correspondiente por un monto de hasta PESOS UN MILLÓN TRESCIENTOS NOVENTA Y CUATRO MIL SEISCIENTOS TREINTA Y CUATRO (\$1.394.634.-). IF-2021-80378385-APN-DE#INT e IF-2021-78865037-APN-DAF#INT- **Anexos N° 50 y 51**

### **REGIÓN PATAGONIA**

#### **La Pampa**

##### **Nota presentada por la responsable del Espectáculo Las Plumas del Pichón**

El **Consejo de Dirección toma conocimiento** de la nota presentada por la responsable del Espectáculo Las Plumas del Pichón, seleccionado para el Concurso de Dramaturgia Regional en el año 2019 (EX-2019-79965570-APN-DAF#INT). IF-2021-74295547-APN-DAF#INT – **Anexo N° 52**

#### **Río Negro**

##### **Teatro por la Identidad Bariloche 2021**

El **Consejo de Dirección toma conocimiento** de la nota presentada por la Asociación Civil Teatranes de Bariloche, en la cual solicitan un aporte para la realización del ciclo Teatro por la Identidad Bariloche 2021. IF-2021-80465436-APN-DE#INT- **Anexo N° 53**

##### **Teatro por la Identidad Bariloche 2021**

El **Consejo de Dirección aprueba** un aporte directo de hasta PESOS SESENTA MIL (\$60.000.-) destinados al pago de gastos de Producción y Comunicación del ciclo de Teatro por la Identidad Bariloche 2021, beneficiario de cobro Asociación Civil Teatranes de Bariloche, CUIT n° 30-71608366-3.-

##### **Fiesta provincial de Teatro**

El **Consejo de Dirección aprueba** la apertura de inscripción de la Fiesta Provincial de Teatro 2021 de la Provincia de Río Negro, entre los días 17 de septiembre y 18 de octubre de 2021.

##### **Planificación de movimientos de representantxs provinciales, regionales y del quehacer teatral nacional**

El **Consejo de Dirección aprueba** las planificaciones de los movimientos de lxs representantxs provinciales, regionales y del quehacer teatral nacional. IF-2021-80860206-APN-DE#INT- **Anexo N° 54**

##### **Próximas reuniones del Consejo de Dirección**

El **Consejo de Dirección aprueba** las fechas para las próximas reuniones del Consejo de Dirección, a realizarse el 3 de septiembre del corriente, en formato virtual; y durante los días 28 y 29 de septiembre del corriente en formato presencial, en Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

Se aclara que atento a la habilitación de los permisos para la firma en forma remota del presente documento a través del Sistema de Gestión Electrónica, la fecha que se asigna al mismo refiere a su suscripción digital, siendo la fecha y hora de la reunión las consignadas en el encabezamiento y cierre de la presente acta.

Siendo 25 de agosto de 2021 se da por finalizada la reunión. -----  
-----

Julieta Micaela ALFONSO  
Representante  
Consejo de Dirección  
Instituto Nacional del Teatro

Gabriela Yolanda BERTAZZO  
Representante  
Consejo de Dirección  
Instituto Nacional del Teatro

Jorge Nestor Frete  
Representante  
Consejo de Dirección  
Instituto Nacional del Teatro

Maria Jimena Sivila Soza  
Representante  
Consejo de Dirección  
Instituto Nacional del Teatro

Andrea Cristina Terranova Alborno  
Representante  
Consejo de Dirección  
Instituto Nacional del Teatro

Marina Garcia Barros  
Representante  
Consejo de Dirección  
Instituto Nacional del Teatro

Gisela Ogas Puga  
Representante  
Consejo de Dirección  
Instituto Nacional del Teatro

Nerina Raquel Dip  
Representante  
Consejo de Dirección  
Instituto Nacional del Teatro

Jose Luis De La Fuente  
Representante  
Consejo de Dirección  
Instituto Nacional del Teatro

Ariel Molina  
Representante  
Consejo de Dirección  
Instituto Nacional del Teatro

Arturo Maximiliano Uceda  
Secretario  
Secretaría de Gestión Cultural  
Ministerio de Cultura

Gustavo Ariel Uano  
Director Ejecutivo  
Instituto Nacional del Teatro  
Ministerio de Cultura

