



**República Argentina - Poder Ejecutivo Nacional**  
2021 - Año de Homenaje al Premio Nobel de Medicina Dr. César Milstein

**Acta firma conjunta**

**Número:** IF-2021-42630577-APN-INT#MC

CIUDAD DE BUENOS AIRES  
Jueves 13 de Mayo de 2021

**Referencia:** ACTA N° 633, 10 de mayo de 2021

---

**Acta N° 633**

**Reunión del Consejo de Dirección del Instituto Nacional del Teatro**

A los 10 días del mes de mayo de 2021, siendo las 9:00 horas, se reúnen, excepcionalmente en formato virtual, el director ejecutivo del INSTITUTO NACIONAL DEL TEATRO, señor Gustavo Ariel UANO, el secretario general y representante de la región Patagonia, señor Ariel MOLINA, la representante de la región Centro, señora Julieta ALFONSO, la representante de la región Centro Litoral, señora Gabriela BERTAZZO, el representante de la región NEA, señor Jorge Néstor FRETE, la representante de la región NOA, señora Jimena SIVILA SOZA, la representante de la región Nuevo Cuyo, señora Andrea TERRANOVA, las representantes del Quehacer Teatral Nacional, señoras Gisela OGÁS PUGA y Nerina DIP, y el representante del Quehacer Teatral Nacional, señor José Luis DE LA FUENTE.

Se encuentran ausentes, el representante del MINISTERIO DE CULTURA, señor Maximiliano UCEDA y la representante del quehacer teatral nacional, señora Marina GARCÍA BARROS.-----

**COORDINACIÓN DE GESTIÓN EJECUTIVA**

El **Consejo de Dirección**, luego de hacer un pormenorizado análisis de la situación que atraviesa la República Argentina y la actividad teatral en particular, y teniendo en cuenta el aporte efectuado por los países miembros del Programa IBERESCENA, **resuelve** efectuar un aporte anual para el presente ejercicio de EUROS CIEN MIL (€100.000.-).

**COORDINACIÓN DE RECURSOS HUMANOS Y ORGANIZACIÓN**

Representación Provincial La Rioja

Habiendo quedado vacante el cargo de Representante Provincial de La Rioja, el **Consejo de Dirección solicita** a la Coordinación de Recursos Humanos y Organización, se inicie el proceso de designación para su cobertura en el

marco de lo establecido por el Reglamento del Concurso Público de Antecedentes y Oposición para la cobertura de cargos de Representantes Provinciales de las Regiones Culturales Argentinas y Representantes del Quehacer Teatral Nacional (RESOL-2020-418-APN-INT#MC), y del orden de mérito elevado por el Comité de Selección del Concurso Público de Antecedentes y Oposición para la designación de UN (1) cargo de Representante Provincial de la provincia de LA RIOJA, por el período 2021 – 2025 aprobado por Resolución N° RESOL-2021-124-APN-INT#MC.

## **DIRECCIÓN DE FOMENTO Y PROMOCIÓN DE ACTIVIDADES TEATRALES**

### **Rectificaciones ReactivAR Escenas Provincia de Buenos Aires**

El **Consejo de Dirección aprueba** los aportes que se detallan en IF-2021-41812752-APN-DFPAT#INT (**Anexo N° 1**), de la convocatoria ReactivAR Escenas correspondiente a la Provincia de Buenos Aires.

El **Consejo de Dirección rectifica** el monto otorgado mediante Acta N° 631, Anexo 23, a la sala Teatro El Ángel, de la provincia de Buenos Aires, en el marco del Plan ReactivAR Escenas debe leerse: Monto Otorgado: \$ 360.000.-

El **Consejo de Dirección rectifica** los beneficiarios de cobro, de las salas aprobadas mediante Artículo 8 del día 22 de abril, según detalle:

Casa de arte Doña Rosa, responsable de cobro: Lilian Lucía LUCIANO, CUIT 23-12267976-4.-

Centro Cultural Dudú, responsable de cobro: Sandra Leonor MADDONNI, CUIT 27-17018380-6.-

Cooperativa de teatro independiente Salto, responsable de cobro: Federico CERIOTTI, CUIT: 20-33745198-6.-

Sala Ensueños, responsable de cobro: Martin AUAD, CUIT: 20-17499575-4.-

### **Publicaciones**

El **Consejo de dirección deja sin efecto** el Anexo N°4 del Acta 632, Reglamentación y Formulario para solicitudes de subsidios para Edición de Publicación Teatral Periódica, y **aprueba** en su reemplazo el IF-2021-41693038-APN-DFPAT#INT- **Anexo N° 2**

El **Consejo de Dirección deja sin efecto** el Anexo N° 6 del Acta 632, Reglamentación y Formulario para solicitudes de subsidios para Edición de Publicación Teatral Periódica CABA, y **aprueba** en su reemplazo IF-2021-41697582-APN-DFPAT#INT- **Anexo N° 3**

### **Solicitudes de subsidios para Producción de obra en Entornos virtuales**

El **Consejo de Dirección aprueba** que la convocatoria abierta para solicitudes de subsidios para Producción de Obra en Entornos virtuales estará vigente hasta el 14 de mayo, para las regiones de CENTRO LITORAL, NEA, NOA, NUEVO CUYO, PATAGONIA y para la Provincia de Buenos Aires. A partir de la mencionada fecha entrará en vigencia la nueva reglamentación para solicitudes de subsidios para Producción de Obra, aprobado en Acta N° 632.

## **SECRETARÍA GENERAL**

Conformación de Comisiones internas de respaldo operativo.

El **Consejo de Dirección aprueba** la conformación de las comisiones de trabajo, de acuerdo al siguiente detalle:

Comisión de Reglamentos

Julieta ALFONSO, Graciela GALEANO, Laura VINAYA, Gabriela BERTAZZO, Manuel AHUMADA, Guillermina GÓMEZ MIRÓ.

Suplentes:

Alfredo BADALAMENTI, Jimena SIVILA SOZA.

Comisión de Políticas Internacionales

Julieta ALFONSO, Nerina DIP, Gisela OGAS PUGA, Marina GARCÍA BARROS, Fernando ARAGÓN, Jimena SIVILA SOZA

Suplentes:

Alfredo BADALAMENTI, José JERÓNIMO.

Comisión de Catálogo y Programaciones

Alfredo BADALAMENTI, Guillermina GÓMEZ MIRÓ, Marina GARCÍA BARROS, Victor AGÜERO, Gustavo SALCEDO, Jorge FRETE.

Suplentes:

Gisela OGAS PUGA, Andrea TERRANOVA.

Comisión de Comunicación y Gestión de Públicos

Guillermo ELORDI, Franco MORÁN, José Luis DE LA FUENTE, Roberto TOLEDO, Aluhen SEGUEL, Gustavo SALCEDO.

Suplentes:

Jorge FRETE, Sacha BARRERA ORO.

Comisión de Mujeres, Género y Diversidad

Graciela GALEANO, Laura VINAYA, Claudia LUQUE, Gabriela BERTAZZO, Aluhen SEGUEL, Andrea TERRANOVA, Guillermina GÓMEZ MIRÓ, José JERÓNIMO, .José Luis DE LA FUENTE

Suplentes:

Jimena SIVILA SOZA.

Comisión de Presupuesto

Julieta ALAFONSO, Andrea TERRANOVA, José KAIRUZ, Jimena SIVILA SOZA, Claudia LUQUE, Sacha BARRERA ORO.

Suplentes:

Alfredo BADALAMENTI.

#### Comisión Editorial

Gisela OGAS PUGA, Roberto TOLEDO, Fernando ARAGÓN, Sacha BARRERA ORO.

Suplentes:

Nerina DIP.

#### Comisión de Formación y Capacitación

Alfredo BADALAMENTI, Franco MORÁN, Andrea TERRANOVA

Suplentes:

Marina GARCÍA BARROS.

#### Planes especiales

El **Consejo de Dirección resuelve** generar instancias de análisis para redefinir las pautas, modalidades y alcances de los Planes Especiales generados por las diferentes jurisdicciones, a efectos de unificar criterios y avanzar en la optimización de sistemas y recursos. Como conceptos orientadores para la reelaboración se señalan: establecer criterios para que las inscripciones o convocatorias sean públicas; definir pautas y responsables de selección de beneficiarios/participantes; incorporar metas e instrumentos de evaluación de resultados.

Entendiendo que la implementación de políticas situadas, en articulación con organismos públicos y privados, es un herramienta fundamental para el fomento de la actividad, la generación de posibilidades laborales para el sector y la construcción de nuevos públicos, el objetivo es avanzar en construcciones participativas que involucren al quehacer teatral en su conjunto, para arribar a una versión renovada de los Planes Especiales ajustando criterios nacionales comunes y con márgenes dinámicos para las particularidades de cada región.

#### Plan de acompañamiento institucional - Acta N° 632

El **Consejo de Dirección aprueba** un monto de hasta PESOS DOSCIENTOS MIL (\$200.000.-), para la implementación del Plan de Acompañamiento Institucional, aprobado en el Acta N° 632. Beneficiaria de cobro: Fundación La Mar en Coche, CUIT 30-71482833-5.

#### Aporte especial, proyecto “WITRÁN ZOMÓ. Mujer de pie”

El **Consejo de Dirección aprueba** un aporte especial de PESOS CUATROCIENTOS OCHENTA MIL (\$480.000.-) para el desarrollo del proyecto “WITRÁN ZOMÓ. Mujer de pie”, una producción multisoprote en homenaje a la actriz y dramaturga mapuche Luisa CALCUMIL, Premio Nacional a la Trayectoria 2019, del INT, y Gran Premio a la Trayectoria del Fondo Nacional de las Artes 2020. Beneficiaria de cobro: Asociación Civil Artes Escénicas, CUIT 30-70931247-9.- IF-2021-16196342-APN-CD#INT- **Anexo N° 4**

## MINUTAS REGIONALES

### REGIÓN NEA

#### Misiones

El **Consejo de Dirección toma conocimiento** del proyecto de la Secretaría de Estado de Cultura de la Provincia de Misiones para la realización de una semana de apertura con diez personajes guías e intervenciones de personajes, con dramaturgia adaptada para teatro y la participación de artistas teatrales en la reinauguración de la Casa de Horacio Quiroga en la localidad de San Ignacio, Misiones y **aprueba** un aporte especial de hasta PESOS DOSCIENTOS SIETE MIL TRESCIENTOS DOCE (\$ 207.312.-) beneficiaria de cobro: Asociación Argentina de Actores - CUIT 30-52572025-6. IF-2021-41300994-APN-CD#INT - **Anexo N° 5**

### REGIÓN NOA

#### Temas regionales

##### Plan Estratégico Integral NOA 2021-2023

El **Consejo de Dirección toma conocimiento** del Plan Estratégico Integral NOA 2021-2023, y del Anexo 1, Cuadro de planes políticos y eventos institucionales para el primer semestre 2021- Región NOA. IF-2021-35683365-APN-CD#INT e IF-2021-35886355-APN-CD#INT- **Anexos N° 6 y 7**

##### Contraprestación Plan PODESTA 2020

El **Consejo de Dirección toma conocimiento** del Primer Informe de Contraprestación Plan PODESTA 2020 del NOA, NO-2021-36336327-APN-CD#INT- **Anexo N° 8**

#### Jujuy

El **Consejo de Dirección aprueba** la realización y el presupuesto del Plan Provincial Teatro Jujeño en Radio por un monto de hasta PESOS CIENTO SETENTA Y NUEVE MIL (\$179.000.-), mediante el mecanismo de Acción Directa, Organismo cogestor: Radio Nacional Jujuy; Organismo auspiciante: Argentores Jujuy. IF-2021-39407119-APN-CD#INT e IF-2021-35639219-APN-DAF#INT- **Anexos N° 9 y 10**

#### Santiago del Estero

##### “Microfestival Itinerante de Teatro 2021”

El **Consejo de Dirección aprueba** un aporte de PESOS TRESCIENTOS CINCUENTA MIL (\$350.000.-) por acción directa, para la implementación del programa “Microfestival Itinerante de Teatro 2021”, a realizarse entre el 22 de mayo al 28 de junio. Los grupos participantes son aquellos que deben realizar la contraprestación comprometida con el Plan PODESTA. IF-2021-35628990-APN-DAF#INT e IF-2021-40904952-APN-CD#INT- **Anexos N° 11 y 12**

##### “Un pueblo, una historia, un teatro”

El **Consejo de Dirección aprueba** un aporte de PESOS CIENTO OCHENTA MIL SEISCIENTOS (\$ 180.600.-) por acción directa, para la implementación del programa “Un pueblo, una historia, un teatro”, a realizarse los

meses de mayo, junio y julio del corriente año. IF-2021-35627999-APN-DAF#INT e IF-2021-40905212-APN-CD#INT- **Anexos N° 13 y 14**

### **Tucumán**

#### **“En Bruto”– Línea de acción 1**

El **Consejo de Dirección aprueba**, en el marco del Plan Provincial “En Bruto”- Proyecto de Teatro y Juventud Tucumán; la convocatoria, realización y presupuesto de “En Bruto” – Línea de Acción 1: Talleres y cursos de capacitación”, por un monto de hasta PESOS SEISCIENTOS VEINTIDOS MIL CUATROCIENTOS (\$622.400.-), mediante el mecanismo de Acción Directa. Organismo cogestor: ENTE CULTURAL DE TUCUMÁN, CUIT N°: 30-71008406-4. Presupuesto: IF-2021-36336613-APN-DAF#INT, Convocatoria: IF-2021-39504205-APN-CD#INT, Plan: IF-2021-40944109-APN-CD#INT- **Anexos N° 15, 16 y 17**

#### **PODESTA REGIONAL NOA - 2º ETAPA - TUCUMAN**

El **Consejo de Dirección rectifica** el beneficiario de cobro del espectáculo “Asalto a los saltos” de la provincia de Tucumán, en el marco del plan PODESTA- Sosténimiento de Producciones Teatrales Vigentes, aprobado en Acta N° 599, Anexo 14, del 16 de abril de 2020. Debe leerse beneficiario de cobro: Claudio Ismael GIGENA. CUIT: 20-20311292-1.-

### **REGIÓN NUEVO CUYO**

#### **Mendoza**

##### **Plan Provincial "Teatrx, entre la ficción y las corporalidades"**

El **Consejo de Dirección aprueba** la realización y el presupuesto del Plan Provincial "Teatrx, entre la ficción y las corporalidades" por un monto de hasta PESOS CUATROCIENTOS CINCUENTA MIL (\$450.000.-), mediante el mecanismo de Acción Directa. IF-2021-39684204-APN-CD#INT e IF-2021-39551975-APN-DAF#INT- **Anexos N° 18 y 19**

##### **Plan Especial de Formación de Espectadores "Aprendamos a ver Teatro" Año 2021**

El **Consejo de Dirección aprueba** la realización y el presupuesto del Plan Provincial de Formación de Espectadores "Aprendamos a ver Teatro" Año 2021. por un monto de hasta PESOS UN MILLÓN, NOVECIENTOS CINCUENTA Y UN MIL SEISCIENTOS OCHENTA Y CUATRO (951.684.-), mediante el mecanismo de Acción Directa. IF-2021-36700877-APN-CD#INT e IF-2021-39212901-APN-DAF#INT- **Anexos N° 20 y 21**

#### **San Luis**

##### **Plan provincial de circulación virtual - “conectate al teatro”**

El **Consejo de Dirección aprueba** la realización y el presupuesto del Plan Provincial de circulación “Conectate al Teatro” por un monto de hasta PESOS OCHOCIENTOS TREINTA Y OCHO MIL, SETECIENTOS TREINTA Y DOS CON 50/100 (\$838.732,50.-), mediante el mecanismo de Acción Directa. IF-2021-35644190-APN-DAF#INT- **Anexo N° 22**

## San Juan

### Plan provincial Trayectos en el Desierto. Plan de Formación para la Práctica Teatral de la provincia de San Juan (2021-2022)

El **Consejo de Dirección aprueba** la realización y el presupuesto del Plan provincial Trayectos en el Desierto. Plan de Formación para la Práctica Teatral de la provincia de San Juan (2021-2022), por un monto de hasta PESOS UN MILLÓN TRESCIENTOS OCHENTA Y TRES MIL (\$1.383.000.-), mediante el mecanismo de Acción Directa. IF-2021-41411039-APN-CD#INT e IF-2021-39213653-APN-DAF#INT- **Anexos N° 23 y 24**

### Próximas reuniones del Consejo de Dirección

El **Consejo de Dirección aprueba** las fechas para la próxima reunión del Consejo de Dirección, a realizarse durante los días 26, 27 y 28 de mayo de 2021.

Se aclara que atento a la habilitación de los permisos para la firma en forma remota del presente documento a través del Sistema de Gestión Electrónica, la fecha que se asigna al mismo refiere a su suscripción digital, siendo la fecha y hora de la reunión las consignadas en el encabezamiento y cierre de la presente acta.

Siendo 10 de mayo de 2021 se da por finalizada la reunión.-----  
-----

Julieta Micaela ALFONSO  
Representante  
Consejo de Dirección  
Instituto Nacional del Teatro

Gabriela Yolanda BERTAZZO  
Representante  
Consejo de Dirección  
Instituto Nacional del Teatro

Jorge Nestor Frete  
Representante  
Consejo de Dirección  
Instituto Nacional del Teatro

Maria Jimena Sivila Soza  
Representante  
Consejo de Dirección  
Instituto Nacional del Teatro

Andrea Cristina Terranova Alborno  
Representante  
Consejo de Dirección  
Instituto Nacional del Teatro

Nerina Raquel Dip  
Representante  
Consejo de Dirección  
Instituto Nacional del Teatro

Gisela Ogas Puga  
Representante  
Consejo de Dirección  
Instituto Nacional del Teatro

Jose Luis De La Fuente  
Representante  
Consejo de Dirección  
Instituto Nacional del Teatro

Ariel Molina  
Representante  
Consejo de Dirección  
Instituto Nacional del Teatro

Gustavo Ariel Uano  
Director Ejecutivo  
Instituto Nacional del Teatro  
Ministerio de Cultura



